



91093

..... Adres do korespondencji: .....

ul. Grudziądzka 30, 82-500 Kwidzyn

Pieczętka Jednostki

**Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego gminnej instytucji kultur  
za I-sze półrocze 2019 r.**

Nazwa i adres gminnej instytucji kultury:

**GMINNY OŚRODEK KULTURY W KWIDZYNIE  
UL.GRUDZIĄDZKA 30  
82-500 KWIDZYN**

zmiana 4

Lp.	Treść	Plan na 2019 r. (w złotych; bez groszy)	Wykonanie I-sze półrocze 2019 r. (w złotych; bez groszy)	% (kol. 4/3)
1	2	3	4	5
<b>A</b>	Stan środków na początku roku, z tego: wyciąg bankowy: 31.033,98 zł zobowiązania: 4.727,82 zł, należności: 0,00 zł materiały: 2.915,47 zł	29 222	29 222	
<b>I.</b>	<b>Przychody ogółem</b> w tym:	<b>1 368 500</b>	<b>695 247</b>	<b>50,80%</b>
<b>1.</b>	<b>Dotacja na działalność statutową Organizator</b>	<b>1 285 000</b>	<b>642 500</b>	<b>50,00%</b>
<b>2.</b>	<b>Przychody operacyjne</b>	<b>20 000</b>	<b>14 460</b>	<b>72,30%</b>
	a) darowizny	1 000	1 000	100,00%
	b) pozostałe przychody	19 000	13 460	70,84%
<b>3.</b>	<b>Przychody finansowe</b>	<b>500</b>	<b>287</b>	<b>57,31%</b>
<b>4.</b>	<b>Przychody - dot. realiz. zadania: „ŚLADAMI LOKALNYCH HISTORII” w ramach PROGRAMU „EDUKACJA KULTURALNA 2019” Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego</b>	<b>30 000</b>	<b>30 000</b>	<b>100,00%</b>
<b>5.</b>	<b>Przychody - dot. realiz. zadania: „TEATR U WYSPIAŃSKIEGO” w ramach PROGRAMU „KULTURA INTERWENCJE 2019” Narodowego Centrum Kultury</b>	<b>8 000</b>	<b>8 000</b>	<b>100,00%</b>
<b>6.</b>	<b>Przychody - dotacja celowa na zadanie: „XIX DOŻYŃKI POWIATOWE”</b>	<b>25 000</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>
<b>II.</b>	<b>Koszty ogółem</b> w tym:	<b>1 380 500</b>	<b>602 276</b>	<b>43,63%</b>
<b>1.</b>	<b>Materiały</b>	<b>110 500</b>	<b>32 468</b>	<b>29,38%</b>
<b>2.</b>	<b>Energia</b>	<b>62 000</b>	<b>26 927</b>	<b>43,43%</b>
<b>3.</b>	<b>Usługi telekomunikacyjne i pocztowe</b>	<b>3 500</b>	<b>2 312</b>	<b>66,06%</b>
<b>4.</b>	<b>Usługi obce</b>	<b>55 000</b>	<b>21 004</b>	<b>38,19%</b>
	a) usługi remontowe	10 000	3 617	36,17%
	b) usługi transportowe, sprzętowe i szkoleniowe	45 000	17 387	38,64%
<b>5.</b>	<b>Pozostałe usługi obce</b>	<b>116 150</b>	<b>37 284</b>	<b>32,10%</b>
<b>6.</b>	<b>Wynagrodzenia osobowe (um. o pracę)</b>	<b>680 000</b>	<b>324 736</b>	<b>47,76%</b>
<b>7.</b>	<b>Wynagrodzenia bezosobowe (um. zlec., um. o dzieło)</b>	<b>169 650</b>	<b>76 317</b>	<b>44,98%</b>
<b>8.</b>	<b>Składki na ubezpieczenie społ., FP (ZUS pracodawcy)</b>	<b>146 200</b>	<b>65 038</b>	<b>44,49%</b>
<b>9.</b>	<b>Podatki i opłaty administracyjne</b>	<b>18 700</b>	<b>9 133</b>	<b>48,84%</b>
<b>10.</b>	<b>Podróże służbowe</b>	<b>2 000</b>	<b>901</b>	<b>45,06%</b>
<b>11.</b>	<b>Pozostałe koszty</b>	<b>14 800</b>	<b>6 157</b>	<b>41,60%</b>
<b>12.</b>	<b>Amortyzacja</b>	<b>2 000</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>
<b>B</b>	Stan środków na 30-06-2019 r., z tego: wyciąg bankowy: 151.591,96 zł zobowiązania: 29.400,15 zł, należności: 0,00 zł materiały: 0,00 zł	17 222	122 192	
<b>I.</b>	<b>Stan należności</b>	<b>0</b>		
<b>II.</b>	<b>Stan zobowiązań (w tym wymagalne)</b>	<b>0</b>		

Główny Księgowy

Dyrektor

GLÓWNY KSIĘGOWY

DYREKTOR  
Gminnego Ośrodka Kultury  
w Kwidzynie

(podpis)

Iwona Waszchnik

(podpis)

Katarzyna Bednarek

**Objaśnienie do informacji o przebiegu wykonania planu finansowego gminnej instytucji kultury: Gminnego Ośrodka Kultury w Kwidzynie za I półrocze 2019 rok**

Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie na swą działalność w I półroczu 2019 r., otrzymał dotacje podmiotową od organizatora w wysokości 642.500,00 zł., tj. 50% całkowitej dotacji, która wynosi 1.285.000,00 zł.

Działalność kulturalna prowadzona jest na terenie Gminy Kwidzyn a przede wszystkim, w świetlicach kulturalno-oświatowych w następujących miejscowościach: Marezie przy ul. Długiej, Marezie przy ul. Osiedlowej 6, Pastwie, Rakowcu, Gurczu, Pawlicach, Rozpędzinach, Brokowie, Kamionce, Lipiankach, Dubielu oraz Korzeniewie. Działalność każdej z nich oparta jest na programie opracowanym przez instruktora dostosowanym do wieku, potrzeb mieszkańców a także możliwości lokalowych i finansowych Ośrodka. W ramach działalności kulturalnej prowadzone są trzy pracownie tematyczne: Pracownia Haftu Artystycznego w Pastwie, Pracownia Rzeźby w Rakowcu, Pracownia Artystyczna „Podgórze” w Podzamczu. Ponadto prowadzone są dwa zespoły wokalne: „Pas de Nom” skupiający młodzież oraz „Łobuziary” składający się z dzieci oraz zespoły taneczne działające w Rakowcu oraz w SP w Tychnowach.

L P	Świetlica	Dni, godz. otwarcia	Pow. użytkowa	Koła, pracownie	Potrzeby	Uwagi
1	Rakowiec	poniedziałek piątek 14.00-20.00	221,44 m <sup>2</sup>	- Pracownia Rzeźby - Koło taneczne - Zespoły wokalne „Pas de nom”, „Łobuziary”	- malowanie pomieszczeń świetlicy - doposażenie Pracowni w narzędzia - powiększenie parkingu przed świetlicą	źródło ogrzewania gaz
2	Pastwa	środa piątek 12.00-18.00	197,20 m <sup>2</sup>	Pracownia Haftu Artystycznego	- malowanie pomieszczeń świetlicy - doposażenie Pracowni w narzędzia i pomoce edukacyjne	źródło ogrzewania gaz
3	Gurcz	wtorek, czwartek piątek 14.00-19.00	140,80 m <sup>2</sup>	Centrum Dojrzałości Aktywnej	- doposażenie w pomoce edukacyjne	źródło ogrzewania gaz
4	Podzamcze	otwierana wg potrzeb mieszkańców	96,25 m <sup>2</sup>	Pracownia Artystyczna „Podgórze”	- remont pieca, lub zmiana systemu ogrzewania (problem z utrzymaniem optymalnej temperatury) - doposażenie Pracowni w narzędzia i meble	-źródło ogrzewania piec kaflowy – 2 szt. - grzejnik elektryczny w toalecie
5	Lipianki	środa piątek	56,07 m <sup>2</sup>	-----	- malowanie pomieszczeń - doposażenie w pomoce edukacyjne	źródło ogrzewania gaz
6	Korzeniewo	wtorek 15.00-19.00	68,74 m <sup>2</sup>	-----	- doposażenie w pomoce edukacyjne	- źródło ogrzewania gaz - ze świetlicy

						korzysta SP Korzeniewo
7	Mareza ul. Osiedlowa	wtorek piątek 15.00-19.00	57,78 m <sup>2</sup>	-----	- zagospodarowanie toalety na aneks kuchenny	źródło ogrzewania gaz
8	Rozpędziny	poniedziałek piątek 14.00-19.00	39,40 m <sup>2</sup>	-----	- brak stałego źródła ogrzewania, piec kaflowy nie spełnia swojej funkcji	- źródło ogrzewania – piec kaflowy – 1 szt. - grzejnik elektryczny w toalecie
9	Pawlice	poniedziałek piątek 15.30-19.30	74,33 m <sup>2</sup>	-----	- malowanie pomieszczeń świetlicy, demontaż kominka, wyposażenie	źródło ogrzewania gaz
10	Dubiel	piątek 15.00-19.00	57,60 m <sup>2</sup>	-----	- remont schodów	- źródło ogrzewania – piec kaflowy – 1 szt.
11	Brokowo	czwartek 16.00-19.00	60,31 m <sup>2</sup>	-----	- generalny remont budynku, brak docieplenia i stałego źródła ogrzewania, piec nie spełnia swojej funkcji	- źródło ogrzewania – piec kaflowy – 1 szt. - grzejniki elektryczne w sali i toalecie – 2szt.
12	Kamionka	piątek 15.00-19.00	53,19 m <sup>2</sup>	-----	- generalny remont sal świetlicy, brak stałego źródła ogrzewania, kominek nie spełnia swojej funkcji	źródło ogrzewania – kominek w sali
13	Rakowice	otwierana wg potrzeb mieszkańców	29,03 m <sup>2</sup>	-----	- brak toalety w obiekcie	źródło ogrzewania – grzejnik elektryczny – 2 szt., brak toalety
14	Gniewskie Pole	otwierana wg potrzeb mieszkańców	40,97 m <sup>2</sup>	-----	- malowanie pomieszczeń świetlicy, dostosowanie kuchni do nowego źródła ogrzewania gazu ziemnego	źródło ogrzewania kominek
15	Mareza ul. Długa	otwierana wg potrzeb mieszkańców	95,80 m <sup>2</sup>	-----	-----	użytkowana przez bibliotekę

W okresie ferii zimowych, zorganizowano zajęcia dla dzieci i młodzieży w 8 świetlicach GOK oraz w Zielonej Szkole w Brachlewie, według programu GOK pod hasłem: „Ferie w świetlicy. „Podróże małe i duże”. Podstawowym założeniem zajęć było twórcze i ekspresyjne spędzenie czasu wolnego podczas ferii zimowych. Uczestnicy zajęć wykonywali wiele interesujących i rozwijających prac plastycznych, mierzyli się z zadaniami logicznymi, ruchowymi, podejmowali się wspólnego rozwiązywania problemów, pracy zespołowej, co przyczyniło się do większej integracji i umiejętności działania w grupie, tolerancji i akceptacji. Treści zajęć feryjnych miały na celu w atrakcyjny i niebanalny przybliżyć historię, tradycję i zwyczaje różnych państw świata. Program ferii obejmował

następujące bloki: „Pachnące przyprawami Indie”, „Francja stolica dobrych manier”, „Buongiorno - Włochy”, „Na stacji Paddington - Wielka Brytania”, „Mapa świata”, „Zakończenie - Spotkanie z Teatrem Barnaby”. Na zakończenie ferii zorganizowane zostało spotkanie w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu, kończące cykl spotkań. Spotkanie przybrało formę warsztatów teatralnych poprzedzonych spektaklem Teatru Barnaby z Gdańska „Calineczka”. W spotkaniu wzięło udział 78 osób. Całkowity koszt przygotowania zajęć zimowych to kwota **4.419,38 zł**. Średnia liczba osób uczestniczących w zajęciach zimowych przedstawiona została poniżej:

Lp.	ŚWIETLICA KULTURALNO-OŚWIATOWA/SOŁECTWO	ŚREDNIA LICZBA UCZESTNIKÓW
1.	BRACHLEWO / ZIELONA SZKOŁA	12
2.	DUBIEL	8
3.	GURCZ	15
4.	LIPIANKI	7
5.	MAREZA UL. OSIEDLOWA	8
6.	PASTWA	10
7.	PAWLICE	10
8.	RAKOWIEC	27
9.	ROZPĘDZINY	7

## DZIAŁALNOŚĆ KÓŁ ZAINTERESOWAŃ I PRACOWNI GOK

### SPRAWOZDANIE DZIAŁALNOŚCI PRACOWNI HAFTU ARTYSTYCZNEGO W PASTWIE

W okresie od stycznia do czerwca 2019 roku w Pracowni Haftu Artystycznego w Pastwie prowadzone były warsztaty edukacyjne dla grup zorganizowanych. Pracownia dla grup zorganizowanych była udostępniana we wtorki i czwartki od 7.00-15.00 oraz w każdą środę w godz. 12.00 - 18.00 dla mieszkańców Gminy Kwidzyn. Ponadto w ramach działalności Pracowni organizowane były otwarte warsztaty rękodzielnicze dla mieszkańców Gminy Kwidzyn. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony poniżej.

#### Zrealizowany rozkład zajęć

m-c styczeń - czerwiec	
TEMAT GŁÓWNY/WIODĄCY	PODTEMATY
Warsztaty edukacyjne z elementami tradycji domu wiejskiego dla grup zorganizowanych	Odtworzenie życia wiejskiego na wsi (obowiązki gospodyń wiejskich – pieczenie chleba, wyrób masła)- prezentacja ginącego rzemiosła jakim jest hafciarstwo, tkactwo, -prezentacja stroi ludowych, wykonanie „papierowej” serwetki z wykorzystaniem pieczętek z wzorami haftów powiślańskich, kamishibai, tkanie na krosnach tkackich

#### OCENA PROGRAMU I EWALUACJA:

Podczas zajęć prowadzonych w Pracowni Haftu Artystycznego wszystkie cele ogólne jak i szczegółowe zostały osiągnięte. Uczestnicy podczas zajęć poznali cechy

charakterystyczne związane z haftem Dolnego Powiśla. Udział w zajęciach rozwija kreatywność jak również przyczynia się do popularyzacji i krzewienia ginącego rzemiosła z dziedziny hafciarstwa i tkactwa. Wpływa to w dużej mierze do podtrzymania tradycji, obrzędów jak również zwyczajów naszego regionu oraz do poszerzenia wiedzy o ginącym rzemiośle jakim jest hafciarstwo i tkactwo. Uczestnicy podczas wspólnej pracy integrują się poznając nowe formy spędzania czasu wolnego. Stopień trudności realizowanych zadań dobierany był do możliwości uczestników jak również do ich wieku. Obserwacja prowadzona podczas warsztatów przyczynia się do modyfikacji planów pracy w przyszłości.

#### **Wydarzenia organizowane w ramach działalności pracowni**

1	PRELEKCJE, SPOTKANIA, WYKŁADY		
Lp	NAZWA IMPREZY	DATA	UCZESTNICZY/ILOŚĆ
1.	Warsztaty edukacyjne Przedszkole Maluszek Ryjewo	21.03.2019r.	30
2.	Warsztaty edukacyjne SP 4	09.05.2019r.	24
3.	Warsztaty edukacyjne SP Otłowiec	02.04.2019r.	31
4.	Warsztaty edukacyjne Przedszkole „Akuku”	26.03.2019r.	21
5.	Warsztaty edukacyjne SP Janowo	25.04.2019r.	15
6.	Warsztaty edukacyjne SP 4	24.05.2019r.	21
7.	Warsztaty edukacyjne Gama	18.04.2019r.	20
8.	Warsztaty edukacyjne Gama	14.05.2019r.	15
9.	Warsztaty edukacyjne Chatka Puchatka	16.05.2019r.	26
10.	Warsztaty edukacyjne Chatka Puchatka	21.05.2018r.	26
11.	Warsztaty tkackie Stowarzyszenie „Jesteśmy dla Rakowca”	27.05.2019r.	20
12.	Powiślański Jarmark Błogosławionej Doroty	22.06.2019r.	25
13.	Warsztaty edukacyjne Kubuś Puchatek Sztum	28.05.2019r.	25
14.	Warsztaty wielkanocne	12.04.2019r.	50
15.	Warsztaty mydlarskie „Pachnidelko”	22.03.2019r.	52
		<b>SUMA</b>	<b>401</b>

#### **SPRAWOZDANIE DZIAŁALNOŚCI PRACOWNI RZEŻBY W RAKOWCU**

W okresie od stycznia do czerwca 2019 roku w Pracowni Rzeźby w Rakowcu prowadzone były stałe zajęcia. Pracownia była czynna w środy oraz piątki w godz. 14.00 - 20.00 dla mieszkańców Gminy Kwidzyn. Pracownia dla grup zorganizowanych była udostępniana we wtorki i czwartki w godz. 7.00-15.00. Ponadto w ramach działalności Pracowni organizowane były otwarte warsztaty rękodzielnicze dla mieszkańców Gminy Kwidzyn. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony poniżej.

#### **Zrealizowany rozkład zajęć**

m-c styczeń – czerwiec	
TEMAT GŁÓWNY/WIODĄCY	PODTEMATY
Warsztaty edukacyjne z elementami tradycji domu wiejskiego dla grup zorganizowanych	Odtworzenie życia w pracowni rzeźbiarskiej (zapoznanie z narzędziami rzeźbiarskimi, poznanie zawodu stolarza, budowy domów z bali )- prezentacja ginącego rzemiosła jakim jest rzeźbiarstwo -prezentacja rzeźb, wykonanie „pracy plastycznej” nawiązującej do tradycji rzeźbiarskich, zabawy i gry zespołowe z wykorzystaniem drewnianych gier i puzzli

## OCENA PROGRAMU I EWALUACJA:

Podczas zajęć prowadzonych w Pracowni Rzeźby w Rakowcu wszystkie cele ogólne jak i szczegółowe zostały osiągnięte. Uczestnicy podczas zajęć rozwijali swoje zainteresowania kulturalne oraz inicjatywy artystyczne. Udział w zajęciach rozwijał kreatywność jak również przyczynił się do popularyzacji i krzewienia ginącego rzemiosła z dziedziny rzeźbiarstwa. Wpływa to w dużej mierze do podtrzymania tradycji, obrzędów jak również zwyczajów naszego regionu oraz do poszerzenia wiedzy o procesie powstawania rzeźby. Uczestnicy podczas wspólnej pracy integrują się poznając nowe formy spędzania czasu wolnego. Nawiązują się nowe znajomości co pozytywnie wpływa na ocenę prowadzonych zajęć. Stopień trudności realizowanych zadań dobierany był do możliwości uczestników jak również do ich wieku. Obserwacja prowadzona podczas zajęć i warsztatów przyczynia się do modyfikacji planów pracy w przyszłości.

### Wydarzenia organizowane w ramach działalności pracowni

1 PRELEKCJE, SPOTKANIA, WYKŁADY			
lp	NAZWA IMPREZY	DATA	UCZESTNICZYIŁOŚĆ
1.	Warsztaty edukacyjne dla Warsztatu Terapii Zajęciowej	05.02.2019r.	13
2.	Ogólnopolski Plener Rzeźbiarski	20-25.05.2019r.	28
		<b>SUMA</b>	<b>41</b>

### **SPRAWOZDANIE DZIAŁALNOŚCI KOŁA ZAINTERESOWAŃ KOŁA TANECZNEGO/ RAKOWIEC/TYCHNOWY**

W okresie od stycznia do maja 2019 roku w świetlicy w Rakowcu prowadzone były stałe zajęcia taneczne w każdy piątek:

- Koło taneczne z elementami akrobatyki (dzieci i młodzież) – 16.30 -17.30
- Koło taneczne (dzieci i młodzież) – 17.45 – 18.45

oraz w Szkole Podstawowej w Tychnowach dla dwóch grup: dzieci z klas I-II oraz z klas III-IV. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony poniżej. W każdej z wyżej wymienionych grup tanecznych liczba uczestniczących wynosi do 10 osób.

#### Zrealizowany rozkład zajęć

m-c styczeń-czerwiec	
TEMAT GŁÓWNY/WIODĄCY	PODTEMATY
Taniec break dance oraz akrobatyka zbiorowo i indywidualnie	Zadania rozwijające rytmizację w ciele w grupie młodzieży Ćwiczenia wzmacniające ciało Zabawy rytmizujące Gry i zabawy uczące improwizacji Przygotowanie uczestników do nowej choreografii, próby i pokaz na zakończenie Nauka nowych elementów do układu i powtarzanie ich Przygotowanie koncepcji na stroje oraz próba w strojach

## SPRAWOZDANIE DZIAŁALNOŚCI ZESPOŁÓW WOKALNYCH „PAS DE NOM” / „ŁOBUZIARY”

W okresie od stycznia do czerwca 2019r., roku w świetlicy w Rakowcu prowadzone były stałe zajęcia w zakresie nauki śpiewu dla dwóch grup. Zajęcia odbywały się według potrzeb. Na zajęcia uczęszczały dziewczęta w wieku od 14 do 19 lat - grupa starsza licząca 5 osób oraz dziewczynki w wieku od 7 do 11 lat – grupa młodsza, licząca 10 osób.

### Zrealizowany rozkład zajęć

m-c styczeń-czerwiec	
TEMAT GŁÓWNY/WIODĄCY	PODTEMATY
Emisja zbiorowa i indywidualna emisja głosu	Nauka piosenek z zachowaniem naturalnego głosu. Stopniowe rozszerzanie skali głosu. Systematyczne doskonalenie techniki śpiewu zbiorowego przez zastosowanie specjalnie dobranych ćwiczeń i zadań. Kształcenie techniki śpiewu indywidualnego przez repertuar dobrany indywidualnie dla uczestników Kształcenie indywidualnej emisji głosu oraz umiejętności pracy z mikrofonem Kształcenie umiejętności emisji głosu, korygowania intonacji w warunkach estradowych z wykorzystaniem mikrofonów i odsłuchów (monitorów scenicznych) Doskonalenie intonacji poprzez ćwiczenia rozwijające wrażliwość słuchową na wysokość dźwięku. Przygotowanie do śpiewu wielogłosowego poprzez śpiewanie prostych opracowań dwu i trzygłosowych. Kształcenie techniki zespołowego śpiewu przez ćwiczenia wyrównujące barwę samogłosek, barwę zespołu i poprawną dykcję. Śpiewanie ćwiczeń harmonicznnych w różnych trybach i tonacjach adekwatnych do opracowywanego repertuaru. Śpiewanie pieśni i piosenek w układzie dwugłosowym i trzygłosowym. Kształcenie pamięci przez zastosowanie różnorodnych metod zapamiętywania tekstów opracowywanych piosenek.

### Imprezy organizowane w ramach działalności zespołu

1	WYSTĘPY ZESPOŁÓW AMATORSKICH	
lp	NAZWA IMPREZY	DATA
1.	Wernisaż Ogólnopolskiego Pleneru Rzeźbiarskiego	25.05.2019

## SPRAWOZDANIE DZIAŁALNOŚCI PRACOWNI ARTYSTYCZEJ „PODGÓRZE”

W okresie od stycznia do czerwca 2019 roku w Pracowni Artystycznej „Podgórze” w Podzamczu prowadzone były warsztaty edukacyjne dla grup zorganizowanych. Pracownia dla grup zorganizowanych była udostępniana we wtorki i czwartki od 7.00-15.00. W okresie od marca do czerwca 2019 roku roku prowadzone były zajęcia plastyczne o nazwie „Twórcze Środy” i „Twórcze Piątki” dla dzieci, młodzieży i dorosłych z Gminy Kwidzyn. Zrealizowane programy zostały szczegółowo przedstawione poniżej.

### Zrealizowany rozkład zajęć

TEMAT GŁÓWNY/WIODĄCY	PODTEMATY		
Warsztaty dla grup zorganizowanych W Pracowni Artystycznej „Podgórze”	RZEŻBA	MALARSTWO RYSUNEK	GRAFIKA
bajka/artysta	Teatr obrazkowy Kamishibai „Michał Anioł”	Teatr obrazkowy Kamishibai „Leonardo da Vinci” (grupa od 12 do 16 lat) Bajka o Gąsienicy, która stała się motylem” (6-14 lat)	Teatr obrazkowy Kamishibai „Albrecht Durer” (grupa od 12-16 lat)
przebieg/techniki	-zapoznanie uczestników z techniką rzeźbienia oraz materiałem pracy. -warsztaty do wyboru: płaskorzeźba i odlewy gipsowe rzeźba przestrzenna, narzut gipsowy -ekspozycja powstałych prac	- zapoznanie uczestników z techniką malarską oraz materiałem do pracy. -warsztaty do wyboru: malarstwo akrylowe węgiel, malarstwo akwarelowe, pastel naturalne barwniki  -ekspozycja powstałych prac	- zapoznanie uczestników i wprowadzenie – techniki graficznej. -warsztaty: Linoryt  -ekspozycja powstałych prac
Kolejnym elementem warsztatów w zależności od wieku uczestników są krótkie zabawy na ćwiczenie motoryki małej oraz omówienie techniki którą będziemy wykonywać podczas danego spotkania. Następnie wykonujemy zadania manualne, tworzymy własne małe dzieła sztuki.			
<b>OCENA PROGRAMU I EWALUACJA:</b>			
Podczas warsztatów wszystkie cele ogólne jak i szczegółowe zostały osiągnięte. Uczestnicy podczas spotkań poznali pojęcia oraz postacie związane ze sztuką. Udział w zajęciach rozwijał kreatywność jak również przyczynił się do popularyzacji i krzewienia zainteresowań sztuką. Uczestnicy podczas warsztatów integrowali się poznając nowe formy spędzania czasu wolnego oraz własnego wyrazu, tworzenie i kreowania swoich prac plastycznych. Stopień trudności realizowanych zadań dobierany był do możliwości uczestników jak również do ich wieku.			
TEMAT GŁÓWNY/WIODĄCY	PODTEMATY		
Zajęcia otwarte dla mieszkańców Gminy Kwidzyn	„TWÓRCZE ŚRODY”	„TWÓRCZE PIĄTKI”	



	Zajęcia plastyczne dla dzieci w wieku od 7 do 12 lat, których celem jest krzewienie zainteresowań sztuką, poprzez poznawanie i stosowanie różnorodnych technik plastycznych m.in. pastel, ołówki, węgiel, malarstwo akrylowe, akwarele, rzeźba z gliny, gipsu, drutu, malowanie na płótnie, linoryt.	Zajęcia plastyczne bez ograniczeń wiekowych, dla osób, które chcą tworzyć, poznając przy tym różnorodne sposoby wykonania obrazów i innych motywów dekoracyjnych.
<p><b>OCENA PROGRAMU I EWALUACJA:</b> Podczas zajęć pracowni „Podgórze” pt. „Twórcze Środy” oraz „Twórcze Piątki” wszystkie cele ogólne jak i szczegółowe zostały osiągnięte. Udział w zajęciach rozwijał kreatywność jak również przyczynił się do popularyzacji i krzewienia zainteresowań sztuką. Uczestnicy podczas warsztatów integrowali się poznając nowe formy spędzania czasu wolnego oraz własnego wyrazu, tworzenie i kreowania swoich prac plastycznych. Stopień trudności realizowanych zadań dobierany był do możliwości uczestników jak również do ich wieku. Fotorelacja z przebiegu spotkań została umieszczona na stronie <a href="http://www.gokkwidzyn.pl">www.gokkwidzyn.pl</a> oraz na stronie Facebook Ośrodka. Prace uczestników twórczych zajęć są stale eksponowane w pracowni. W kwietniu dzieci i młodzież wykonały prace malarskie, które zostały zgłoszone do konkursu, którego organizatorem był Klub Soboniewice – jednostka organizacyjna Centrum Kultury Podgórze w Krakowie. Obrazy wykonane przez uczestniczki zajęć w pracowni zajęły <b>I MIEJSCE i WYRÓŻNIENIE</b> (w kategorii wiekowej klas I-II) w OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE PLASTYCZNYM pt. „Bohaterowie kultowych polskich kreskówek”.</p>		

#### Działalność Pracowni „Podgórze”

WARSZTATY DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH „ARTYSTYCZNY ODJAZD”			
lp	NAZWA	DATA	UCZESTNICZY/ILOŚĆ
1.	Warsztaty dla Szkoły Podstawowej w Liczu (klasa I)	25.02.2019r.	11
2.	Warsztaty dla Szkoły Podstawowej w Liczu (klasa II)	26.02.2019r.	11
3.	Warsztaty dla Szkoły Podstawowej w Liczu (klasa I, II)	14.03.2019r.	17
4.	Warsztaty dla Szkoły Podstawowej nr 4 w Kwidzynie	26.03.2019r.	21
5.	Warsztaty dla Szkoły Podstawowej w Janowie	06.06.2019r.	15
<b>SUMA</b>			<b>75</b>
WARSZTATY OTWARTE DLA MIESZKAŃCÓW GMINY KWIDZYN			
lp	NAZWA	DATA	UCZESTNICZY/ILOŚĆ
<b>TWÓRCZE ŚRODY</b>			
1.	„Skalne malowanie”	06.03.2019r.	5
2.	„Światło i cień”	13.03.2019r.	4
3.	„Malowanie akwarelą”	20.03.2019r.	7
4.	„Zaprojektuj T-shirt”	27.03.2019r.	7
5.	„Wielkanocne malowanie woskiem”	03.04.2019r.	10
6.	Konkurs „Bohaterowie kultowych polskich kreskówek”.	10.04.2019r.	8
7.	„Portret”	17.04.2019r.	10
8.	„Moje fantastyczne zwierzę”	24.04.2019r.	7
9.	„Szkicowanie ołówkiem”		
<b>TWÓRCZE PIĄTKI</b>			
10.	„Portret”	15.03.2019r.	1
11.	Konkurs „Bohaterowie kultowych polskich kreskówek”.	29.03.2019r.	4
12.	Przygotowywanie prac konkursowych	05.04.2019r.	3
13.	Przygotowywanie prac konkursowych	12.04.2019r.	4
14.	„Malowanie akwarelą”	26.04.2019r.	3
15.	„Moje fantastyczne zwierzę”		

16.	OGÓLNOPOLSKI KONKURS PLASTYCZNY pt. „Bohaterowie kultowych polskich kreskówek” zorganizowany przez Klub Soboniewice – jednostkę organizacyjną Centrum Kultury Podgórze w Krakowie.	20.04.2019r.	8
<b>SUMA</b>			<b>81</b>

W celu właściwego funkcjonowania świetlic wiejskich GOK ponosi koszty utrzymania sal świetlic. Łączy się to z zakupem m.in. energii elektrycznej, gazu oraz opału.

Koszt zakupu energii elektrycznej do GOK od stycznia do czerwca 2019 roku wyniósł:

**7.345,73 zł** w tym:

Pastwa – 521,33 zł

Rakowiec – 1.408,93 zł

Gurcz – 549,66 zł

Lipianki – 409,50 zł

Gniewskie Pole – 364,20 zł

Brokowo – 222,16 zł

Kamionka – 224,49 zł

Korzeniewo – 427,17 zł

Rakowice – 93,54 zł

Pawlice - 297,52 zł

Podzamcze – 322,26 zł

Rozpędziny – 194,94 zł

Dubiel – 158,01 zł

Mareza ul. Osiedlowa – 412,38 zł

Biuro GOK – 221,40 zł oraz koszty centralnego ogrzewania – 1.351,74 zł

Garaż w Marezie przy ul. Długiej – 166,50 zł

Koszt zakupu gazu do obiektów świetlic od stycznia do czerwca 2018 roku wyniósł:

**19.088,13 zł**, w tym:

Rakowiec – 7.238,02 zł

Gurcz – 3.940,38 zł

Pastwa – 1.364,46 zł

Mareza ul. Osiedlowa – 37,67 zł

Lipianki – 2.361,59 zł

Pawlice – 2.419,92 zł

Korzeniewo – 1.726,09 zł

#### **INNE IMPREZY OKOLICZNOŚCIOWE**

- **Bale karnawałowe w świetlicach** – w miesiącu styczniu oraz lutym zostały zorganizowane bale karnawałowe dla najmłodszych mieszkańców naszej Gminy w świetlicach kulturalno—światowych GOK i nie tylko. Do organizacji bali włączyły się Rady

sołectwie sołectw oraz Koła Gospodyń Wiejskich. Program bali obejmował: muzykę na żywo, konkursy z nagrodami, animacje oraz poczęstunek. Koszt organizacji bali karnawałowych wyniósł **4.626,46 zł**. Ilość uczestników bali karnawałowych przedstawia tabela poniżej.

LP.	ŚWIETLICA KULTURALNO-OŚWIATOWA/SOŁECTWO	LICZBA UCZESTNIKÓW
1.	PASTWA	65
2.	GURCZ	40
3.	DUBIEL	42
4.	RAKOWIEC	35
5.	LIPIANKI	37
6.	BRACHLEWO	29
	SUMA	248

- **Koncert Noworoczny „Nasza jest Noc”** w wykonaniu Zespołu Kameralnego „Artis”, który został zorganizowany 13 stycznia 2019 r., w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu. W koncercie uczestniczyło 150 osób. Koszt przygotowania koncertu wyniósł **4.813,59 zł**.
- **Uroczyste Obchody Narodowego Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych** - które zostały zorganizowane 01 marca 2019r., w sołectwie Mareza na terenie punktu widokowego. GOK zadbał o organizację uroczystości. Obchody zostały zorganizowane wspólnie z Urzędem Miejskim w Kwidzynie, Starostwem Powiatowym w Kwidzynie oraz Kwidzyńskim Stowarzyszeniem Wspierania Samorządności. Program obchodów obejmował : złożenie wieńców i wiązanek przy pamiątkowej tablicy pamięci Konfederacji Obrony Wiary i Ojczyzny, okolicznościowe przemówienia, sztandary organizacji pozarządowych, środowisk kombatanckich, uczelni, szkół i pozostałych partnerów społecznych oraz montaż słowno-muzyczny w wykonaniu uczniów SP w Janowie.
- **„Marzec w szpilkach” to cykl spotkań, adresowanych do kobiet z terenu Gminy Kwidzyn:**
  - a. **„Natura, Pielęgnacja, Uroda ”** – spotkanie odbyło się 08.03.2019r., w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu i miało charakter warsztatu zdrowego stylu życia. W spotkaniu uczestniczyło 20 osób. Koszt organizacji spotkań to kwota **1.692,70 zł**.
  - b. **Wernisaż Alicji Reschke „Rysunek”** – spotkanie odbyło się 15.03.2019r., w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu. W ramach spotkania została zorganizowana wystawa artystki Alicji Reschke, absolwentki studiów artystycznych na Wydziale Sztuk Pięknych w Toruniu . W spotkaniu uczestniczyło 30 osób. Koszt organizacji spotkania to kwota **1.054, 39 zł**.
  - c. **„Pachnidelko”** – spotkanie odbyło się 22.03.2019r., w świetlicy kulturalno-oświatowej w Pastwie – Pracowni Haftu Artystycznego, miało charakter warsztatów

mydlarskich. W spotkaniu uczestniczyło 52 osoby. Koszt organizacji wydarzenia to kwota **994,54 zł.**

- d. **Koncert Kacpra Andrzejewskiego „Z myślą o kobietach”** – koncert odbył się 29.03.2019r., w świetlicy w Rakowcu. Podczas koncertu przed uczestnikami wystąpił Kacper Andrzejewski, uczestnik 2 Edycji Programu „Bitwa na głosy” oraz student 5 roku na wydziale wokalistyki jazzowej w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy. Muzyk zaprezentował utwory muzyczne takich autorów jak choćby Andrzej Zaucha, Kuba Badach, Wojciech Młynarski. W trakcie koncertu odbyło się również losowanie 36 nagród ufundowanych przez sponsorów prywatnych, instytucje oraz firmy. W koncercie wzięło udział 90 osób. Koszt organizacji wydarzenia to kwota **2.511,33 zł.**

• **Warsztaty rękodzielnicze:**

a. **„Warsztaty wielkanocne”** - zorganizowane 12 kwietnia 2019r., wspólnie z Radą sołecką wsi Licze w szkole podstawowej w Liczu, przeprowadzone przez instruktorów GOK. W warsztatach uczestniczyło 33 osoby. Koszt przygotowania warsztatów to kwota **713,48 zł.**

b. **„Warsztaty wielkanocne”** – zorganizowane 12 kwietnia 2019r., w Pracowni Haftu Artystycznego w Pastwie. W warsztatach uczestniczyło 50 osób. Koszt przygotowania warsztatów to kwota **821,64 zł.**

c. **„Warsztaty wielkanocne”** - zorganizowane wspólnie z grupą nieformalną „My i nasza wieś” 13 kwietnia 2019r., w świetlicy w Dubielu. W warsztatach uczestniczyło 15 osób. Koszt organizacji warsztatów to kwota **570,00 zł.**

d. **Warsztaty plastyczne Pracowni Artystycznej Podgórze** – zorganizowane w maju 2019r., dla uczestników stałych zajęć świetlic GOK. Warsztaty oparte na poznaniu różnych stylów, malarzy, obrazów a także rzeźb. W warsztatach uczestniczyła młodzież i dzieci ze świetlic z Marezy ul. Osiedlowej, Pastwy, Rozpędzin, Dubiela, Pawlic, Rakowca, Lipianek w sumie 52 osoby. Koszt organizacji warsztatów wyniósł **631,83 zł.**

- **XVIII Konkurs Wiedzy Historycznej „Powiśle i Kwidzyn w 20 – leciu międzywojennym”**, który odbył się 11 maja 2019r., w Gimnazjum w Liczu a organizatorami konkursu był Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie, Szkolne Koło Miłośników Ziemi Kwidzyńskiej im. Alfonsa Lemańskiego w Gimnazjum w Liczu oraz Gimnazjum w Liczu. W konkursie wzięło udział 24 uczniów ze szkół podstawowych oraz gimnazjów powiatu kwidzyńskiego. Do konkursu z terenu gminy Kwidzyn przystąpiły sp z Licza, Tychnów, Korzeniewa oraz Nowego Dworu. Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie wydatkował na organizację konkursu kwotę **869,98 zł.**

• **Ogólnopolski Plener Rzeźbiarski „Sekrety Szczęścia” 2019r.**

Wydarzenie o zasięgu ogólnopolskim które zostało zorganizowane w okresie od 20-25.05.2019r., w Rakowcu na terenie Pracowni Rzeźby. Celem pleneru jest przede

wszystkim kultywowanie, popularyzacja i krzewienie ginącego rzemiosła Dolnego Powiśla, jakim jest rzeźbiarstwo. W plenerze rzeźbiarskim wzięło udział 5 artystów-rzeźbiarzy z terenu Polski, którzy wykonali 5 rzeźb przestrzennych dużych, które zostaną umieszczone w otwartej przestrzeni Gminy Kwidzyn. Ponadto rzeźbiarze podczas zawodów speed carvingu wykonali kolejne 5 rzeźb, które stanowią stałą ekspozycję Pracowni Rzeźby i świetlic GOK. W trakcie pleneru zorganizowano warsztaty rzeźbiarskie dla dzieci i młodzieży z terenu Gminy Kwidzyn. W warsztatach wzięli udział uczniowie z SP Rakowiec w sumie 25 osób. Plener Rzeźbiarski miał charakter otwartego wydarzenia, które codziennie odwiedzali mieszkańcy z terenu powiatu kwidzyńskiego. Podczas pleneru widoczne było zaangażowanie uczestników tego wydarzenia a zapytani o atrakcyjność pleneru podkreślali, że była to doskonała okazja do poznania czegoś nowego i interesującego. Plener rzeźbiarski został udokumentowany w formie zdjęć, z którego powstanie kalendarz na 2020r., Koszt organizacji Pleneru to kwota: **13.322,98 zł.**

- **Wycieczka do Opery Nowej w Bydgoszczy „CYGANERIA”**, która została zorganizowana 25 maja 2019r. W wycieczce wzięło udział 26 osób, mieszkańców Gminy Kwidzyn . GOK poniósł koszty organizacji wyjazdu w wysokości **382,02 zł.**

- **Dzień Dziecka w Gminie Kwidzyn.** Dzień Dziecka w Gminie Kwidzyn przebiegał pod hasłem „**Sport, kultura i natura**”. Podczas obchodów „Dnia Dziecka” uczestnicy mieli okazję wziąć udział w konkurencjach z nagrodami, skorzystać z nieodpłatnej dmuchanej zjeżdżalni , zabaw animacyjnych z chustą. Należy nadmienić, że w organizację festynów włączyły się filie biblioteki publicznej, szkoły, rady sołeckie, stowarzyszenia, koła gospodyń wiejskich, jednostki ochotniczych straży pożarnych oraz mieszkańcy sołectw. Niejednokrotnie zadbali o organizację spotkania a także pozyskali sponsorów zapewniając uczestnikom słodki poczęstunek, napoje, ognisko z pieczeniem kiełbasek i inne atrakcje. Koszt przygotowania festynów poniesionych z okazji Dnia Dziecka w czerwcu wyniósł 5.525, 43 zł, w lipcu 9.000,00 zł, **w sumie 14.525, 43 zł.** W festynach plenerowych z okazji Dnia Dziecka organizowanych na terenie Gminy Kwidzyn wzięło udział 748 dzieci i młodzieży w wieku od 2 do 18 lat. Liczba 778 jest odzwierciedleniem liczby osób, które uczestniczyły w bloku konkurencji zorganizowanym przez GOK, nie oddaje faktycznej liczby uczestników festynów, która jest większa. Poniżej przedstawiamy sprawozdanie z realizacji tych wydarzeń oraz tabelę, przedstawiającą zestawienie liczby osób uczestniczących w konkurencjach.

#### **SPRAWOZDANIE Z DNI DZIECKA 2019r.**

W okresie od 2018-06-02 do 2018-06-29 roku na terenie Gminy Kwidzyn odbyło się 21 festynów z okazji Dnia Dziecka. W imprezach wzięły udział dzieci, młodzież oraz dorośli mieszkańcy Gminy. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony poniżej.

### Zrealizowany program

m-c maj/czerwiec/lipiec	
TEMAT GŁÓWNY/WIODĄCY	PODTEMATY
„Sport, kultura i natura”	1. Otwarcie imprezy 2. Stacyjkowo z zadaniami 3. Blok muzyczny z konkursami 4. Rodzinne gry i zabawy 5. Pokaz wielkich baniek mydlanych

OCENA PROGRAMU I EWALUACJA: W ocenie programu i przeprowadzeniu ewaluacji pomogły wykonane zdjęcia uczestników festynów, które zostały umieszczone na stronie gokkwidzyn.pl. oraz fb, a także rozmowy i dyskusje prowadzone podczas festynów z uczestnikami dotyczące atrakcyjności programu. Program cieszył się dużym zainteresowaniem na co wskazują listy obecności. Dzięki temu uczestnicy mogli udoskonalić swoje umiejętności manualne i przestrzenne. Z rozmów wynikało, że uczestnicy mają świadomość swego uczestnictwa w kulturze i potrafią współpracować z innymi w realizacji przedsięwzięć kulturalnych.

IMPREZY PLENEROWE			
lp	NAZWA IMPREZY	DATA	UCZESTNICZY/ILOŚĆ
1.	Dzień Dziecka w Ośnie	30.05.2019r.	27
2.	Dzień Dziecka w Oborach	31.05.2019r.	28
3.	Dzień Dziecka w Nowym Dworze/Grabówko	01.06.2019r.	36
4.	Dzień Dziecka w Rakowcu	03.06.2019r.	60
5.	Dzień Dziecka w Pastwie	05.06.2019r.	49
6.	Dzień Dziecka w Rakowicach	06.06.2019r.	23
7.	Dzień Dziecka w Brachlewie/Dubiel	07.06.2019r.	25
8.	Dzień Dziecka w Korzeniewie	11.06.2019r.	101
9.	Dzień Dziecka w Janowie	12.06.2019r.	35
10.	Dzień Dziecka w Szalwinku	14.06.2019r.	52
11.	Dzień Dziecka w Kamionce/ Brokowo	17.06.2019r.	31
12.	Dzień Dziecka w Rozpędzinach	19.06.2019r.	19
13.	Dzień Dziecka w Liczu	21.06.2019r.	25
14.	Dzień Dziecka w Baldramie	24.06.2019r.	45
15.	Dzień Dziecka w Marezie ul. Długa	25.06.2019r.	19
16.	Dzień Dziecka w Podzamczu	26.06.2019r.	18
17.	Dzień Dziecka w Pawlicach	27.06.2019r.	29
18.	Dzień Dziecka w Bronnie	28.06.2019r.	17
19.	Dzień Dziecka w Lipiankach	28.06.2019r.	53
20.	Dzień Dziecka w Gurczu	29.06.2019r.	29
21.	Dzień Dziecka/ Festyn parafialny Tychnowy	30.06.2019r.	30

22.	Dzień Dziecka w Marezie ul. Osiedlowa	03.07.2019r.	27
		<b>SUMA</b>	<b>778</b>

### INICJATYWY LOKALNE W GMINIE KWIDZYN 2018

W marcu 2019 roku GOK Kwidzyn ogłosił Konkurs Inicjatywy Lokalne w Gminie Kwidzyn 2018r. Wpłynęło 7 wniosków projektowych a komisja konkursowa nagrodziła 5 inicjatyw, podanych poniżej.

Nazwa grupy nieformalnej: **NOWODWORZACY/** nazwa inicjatywy: „**NIESPODZIANKA**”

Grupa nieformalna zrealizuje projekt „NIESPODZIANKA” stawiając przed sobą integrację międzypokoleniową, pokonywanie barier wynikających z wystąpień publicznych, wzmacnianie potencjału społecznego wynikającego z działań międzypokoleniowych a także pobudzanie aktywności kulturalnej mieszkańców Nowego Dworu i okolic w obcowaniu ze sztuką. Inicjatywa jest kontynuacją zeszłorocznej inicjatywy. Tym razem w rolę artystów, scenarzystów, obsługę teatralną wcielą się rodzice. Przygotują spektakl pod nazwą „Niespodzianka” dla dzieci, młodzieży, seniorów i zaprezentują go podczas Pikniku dla okolicznych sołectw. Planowane działanie w ramach inicjatywy obejmuje cykl spotkań przygotowujących do spektaklu, wspólne pisanie scenariusza, wykonanie scenografii, próby teatralne.

Nazwa grupy nieformalnej: **MAREZIACY/** nazwa inicjatywy: „**MAREZA NADAL RZĄDZI**”

„Mareziacy”, to grupa, która już od kilku lat realizuje projekty w ramach “Konkursu Inicjatyw Lokalnych w Gminie Kwidzyn”. W tegorocznej edycji “Mareziacy” planują dalszy rozwój relacji międzypokoleniowych wśród mieszkańców Marezy, które będą przeplatane historią tej miejscowości w projekcie : „MAREZA NADAL RZĄDZI”. Dzięki odkrywaniu historii miejscowości Mareza oraz jej mieszkańców “Mareziacy” planują organizację warsztatów dotyczących tworzenia drzewa genealogicznego, a także kontynuację wcześniej podjętych inicjatyw takich jak choćby dalsze prowadzenie i aktualizacja kroniki czy poznawanie historii rodzin z sąsiedztwa. Efektem tych historycznych poszukiwań będzie wydanie publikacji dotyczącej krótkiej historii Marezy.

Nazwa grupy nieformalnej: **BADACZKI HISTORII/** nazwa inicjatywy: „**WOKÓŁ HISTORII DAWNEJ CMENTARZY NA POWIŚLU**”.

Grupa zrealizuje projekt „WOKÓŁ HISTORII DAWNEJ CMENTARZY NA POWIŚLU”. Pod opieką animatorów GOK, doświadczonych w badaniach w terenie, grupa przeprowadzi działania badawcze dotyczące historii cmentarzy poniemieckich znajdujących się na terenie Gminy Kwidzyn. Prace będą polegać na wyjazdach w teren do miejsc cmentarzy, fotografowaniu ich, zbieraniu wśród mieszkańców poszczególnych miejscowości informacji o nich, przeprowadzaniu wywiadów z najstarszymi mieszkańcami. Efektem końcowym działań badawczych będzie opracowanie i wydanie albumu o cmentarzach, który zostanie rozpowszechniony wśród instytucji z Gminy. Grupa chce pokazać, potencjał kultury materialnej Powiśla, jakimi są cmentarze poniemieckie rozmieszczone w różnych miejscach

we wsiach naszej gminy. Inicjatywa zakończy się uroczystym podsumowaniem z wykładem historycznym i prezentacją albumu.

Nazwa grupy nieformalnej: **KORZENIEWIACY TO MY!**/ nazwa inicjatywy: „**KLUB AKTYWNI PLUS. DLA LUDZI W KAŻDYM WIEKU**”

To kolejna grupa, która swoje działania skupiła wokół integracji międzypokoleniowej oraz wzmocnienia więzi sąsiedzkich w projekcie który nosi nazwę: „KLUB AKTYWNI PLUS. DLA LUDZI W KAŻDYM WIEKU”. Postawione sobie cele “Korzeniewiaczy” chcą zrealizować przez wykorzystanie takich narzędzi jak fotografia oraz aktywność prozdrowotna. W ramach realizacji inicjatywy odbędą się Warsztaty Fotograficzne podczas których mieszkańcy nauczą się obsługi aparatu i poznają podstawy fotografii, a także wyruszą na fotograficzny spacer, aby sfotografować charakterystyczną dla miejscowości Korzeniewo architekturę. Odbędzie się również marsz Nordic Walking do Marezy połączony z poszukiwaniami historii o Korzeniewie. Na koniec odbędzie się spotkanie podsumowujące połączone z wernisażem zdjęć wykonanych podczas realizacji inicjatywy.

Nazwa grupy nieformalnej: **KRETYWNE TYCHNOWY!** nazwa inicjatywy: „**ZRÓBMY COŚ RAZEM**”. Grupa zrealizuje projekt pod nazwą „ZRÓBMY COŚ RAZEM”, którego głównym celem jest integracja międzypokoleniowa ukierunkowana na wzmocnienie potencjału społecznego poprzez aktywność mieszkańców, wzajemną inspirację, a przede wszystkim wymianę doświadczeń. Odbędą się trzy warsztaty, spotkania, które mają na celu pielęgnowanie regionalnych obyczajów i tradycji np. pieczenie chleba. Tradycja ta coraz bardziej zanika, dlatego chcemy ten obyczaj dalej kultywować zwłaszcza wśród młodszego pokolenia, które tej tradycji nie zna. Problemem, który zauważyła grupa wśród mieszkańców wsi, jest brak aktywności społecznej, która spowodowana jest między innymi brakiem oferty spędzania wolnego czasu dla różnych grup wiekowych. W ramach realizowanego projektu poprzez zaplanowanie cyklu spotkań uczestnicy lepiej się poznają oraz zintegrują, spowoduje to trwałość projektu, a w przyszłości możliwość jego kontynuacji.

## **DOFINANSOWANIE DZIAŁALNOŚCI GOK KWIDZYN ZE ŹRÓDEŁ ZEWNĘTRZNYCH**

### **PROGRAM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO W RAMACH PROGRAMU DOTACYJNEGO EDUKACJA KULTURALNA**

Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie otrzymał dotację z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu **EDUKACJA KULTURALNA** na realizację projektu „**ŚLADAMI LOKALNYCH HISTORII**”. Założeniem projektu Jest kształtowanie w mieszkańcach Gminy Kwidzyn takich form ekspresji twórczej, które poprzez aktywne działania pociągają za sobą zmianę w najbliższej przestrzeni publicznej, bazując na zasobach kulturowych. Projekt polegał na organizacji 3 modułów spotkań badawczych



w formie warsztatowej w 3 sołectwach ( Janowie, Rozpędzinach, Barchlewie ) poświęconych "odkrywaniu skarbów" lokalnej kultury poprzez badanie tradycji, obyczajów, kultury i sztuki, ważnych miejsc i ludzi. Kolejnym krokiem była organizacja w tych samych miejscowościach 3 różnych w swej formie cykli warsztatów kreatywnych z artystami, które bazując na zdobytej wiedzy posłużyły do jej wykorzystania i wyrażenia w nowoczesnych środkach wyrazu w formie, muralu w Janowie i instalacji artystycznej w Brachlewie oraz mozaiki w Rozpędzinach. Projekt to sposób na aktywne rozwijanie umiejętności, zdolności i wiedzy w zakresie poznania i realizacji nieszablonowych form sztuki w przestrzeni publicznej przez różne grupy na podstawie odkrytych zasobów. **Całkowita wartość projektu wynosi 40.100,00 zł z czego dofinansowanie wynosi 30.000,00 zł.** Partnerami w projekcie są: Biblioteka Publiczna Gminy Kwidzyn, Stowarzyszenie Mieszkańców na rzecz Rozwoju Wsi Dankowo „Zakątek Dankowo” oraz Gmina Kwidzyn. Czas trwania projektu to maj-listopad 2019r.

#### **PROGRAM NARODOWEGO CENTRUM KULTURY W RAMACH PROGRAMU DOTACYJNEGO KULTURA – INTERWENCJE 2019**

Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie otrzymał dotację z Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „INTERWENCJE” na realizację projektu „ **TEATR U WSYPIAŃSKIEGO**”. W ramach projektu przewidziano organizację przedstawień teatralnych w formie bajki kamishibai osnutej na biografii znanej postaci historii sztuki jaką jest Stanisław Wyspiański. Przedstawieniom będą towarzyszyły aktywne warsztaty inspirowane twórczością artysty. Miejszem realizacji projektu jest Pracownia Artystyczna „Podgórze” w Podzamczu. Projekt skierowany jest do uczniów klas V-VIII Szkół Podstawowych z terenu Gminy Kwidzyn oraz dzieci, dorosłych i seniorów z Gminy Kwidzyn. **Całkowita wartość projektu wynosi 11.040,00 zł, z czego dofinansowanie wynosi 8.000,00 zł.** Partnerami w projekcie jest Liceum Ogólnokształcące nr 2 w Kwidzynie im. Stanisława Wyspiańskiego oraz wszystkie szkoły podstawowe z terenu Gminy Kwidzyn. Czas trwania projektu to maj-wrzesień 2019r.

#### **PROGRAM NARODOWEGO CENTRUM KULTURY W RAMACH PROGRAMU DOTACYJNEGO „ETNO POLSKA 2019”**

Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie otrzymał dotację z NCK w ramach programu ETNO POLSKA na realizację projektu „**ZABAWKA LUDOWA Z POWIŚLA**”. Założeniem projektu jest kształtowanie w mieszkańcach Gminy Kwidzyn poczucia tożsamości z miejscem w którym mieszkają, poprzez obcowanie z kulturą tradycyjną regionu Powiśla w formie aktywnej. Projekt będzie polegał na organizacji warsztatów ludowych poświęconych niematerialnemu dziedzictwu kultury Powiśla jaką jest tradycja tworzenia zabawek ludowych. Warsztaty obejmować będą poznanie historii tworzenia zabawek ludowych na przestrzeni wieków w formie prezentacji, pokaz wykonania tradycyjnej zabawki przez rzeźbiarkę oraz samodzielne wykonanie zabawki z zachowaniem tradycyjnych form i zdobień powiślańskiego haftu płaskiego pod opieką specjalistów w dziedzinie rzeźby i rękodzieła. Projekt to sposób

na aktywną lekcję historii bliskiej, rozwój wiedzy, umiejętności w zakresie realizacji małych form rękodzielniczych nawiązujących do lokalnej kultury ludowej. Z oferty warsztatów skorzystają dzieci i młodzież w wieku 7-12 lat, dorośli, seniorzy i niepełnosprawni z terenów wiejskich Powiśla. **Całkowita wartość projektu wynosi 15.115,00 zł z czego dofinansowanie wynosi 14.000,00 zł.** Partnerami w projekcie jest Kwidzyńskie Towarzystwo Kulturalne oraz Towarzystwo Miłośników Ziemi Kwidzyńskiej. Czas trwania projektu to czerwiec-październik 2019r.

#### **USŁUGI TRANSPORTOWE**

Koszty usługi transportowej dotyczą przede wszystkim, przewozu osób w związku z organizacją i uczestnictwem w działaniach o charakterze kulturalnym na terenie Gminy Kwidzyn i jej reprezentowaniem poza granicami, obejmując m.in., transport: uczestników zajęć świetlic, Zespołu Wokalnego GOK, Zespołu Tanecznego GOK, amatorskich zespołów śpiewaczych, kół gospodyń wiejskich. Koszt usługi transportowej od stycznia do czerwca 2019 r., to kwota **3.616,76 zł.**

#### **WYPOSAŻENIE**

Koszty doposażenia obejmują m.in., wyposażenie świetlic kulturalno-oświatowych, oraz biura GOK, od stycznia do czerwca 2019 to kwota **1.059,30 zł.**

#### **ZAIKS**

Koszty obejmują kwartalne opłaty za urządzenia audio i programy TV oraz z opłaty z tytułu wynagrodzeń autorskich artystów – **3.302,55 zł.**

#### **POJAZDY SŁUŻBOWE**

W okresie sprawozdawczym koszt utrzymania samochodu służbowego Opel Vivaro (ubezpieczenie OC AC, opłaty związane z leasingiem operacyjnym, usługa parkingowa, zakup paliwa i innych materiałów eksploatacyjnych, badania eksploatacyjne, czynności gwarancyjne) wyniósł łącznie **18.851,20 zł.**

Łącznie koszty działalności Gminnego Ośrodka Kultury w okresie od 1 stycznia 2019 r. do 30 czerwca 2019 r. wyniosły **602.276,39 zł.**

Z tytułu udostępniania sal świetlic kulturalno-oświatowych znajdujących się na terenie Gminy Kwidzyn w pierwszym półroczu 2019 r. przychód GOK – **5.600,00 zł.**

Ośrodek uzyskał odsetki na koncie bankowym w wysokości **286,57 zł.**

Otrzymane przychody w łącznej kwocie **38.000,00 zł** dotyczą realizacji zadań:

- „ŚLADAMI LOKALNYCH HISTORII" w ramach PROGRAMU „EDUKACJA KULTURALNA 2019" Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (dn. 30-05-2019 r. – 30.000,00 zł)
- „TEATR U WYSPIAŃSKIEGO" w ramach PROGRAMU „KULTURA INTERWENCJE 2019" Narodowego Centrum Kultury (dn. 28-06-2019 r. – 8.000,00 zł).

Z tytułu realizacji przedsięwzięcia „Cyganeria" – spektakl Opera Nova w Bydgoszczy uzyskano kwotę **3.120,00 zł.**

W okresie sprawozdawczym GOK otrzymał kwotę **2.000,00 zł** od Banku Spółdzielczego w Brodnicy tytułem realizacji usług promocyjno-reklamowych szczegółowo wymienionych w umowie sponsorskiej z dnia 28 marca 2019 r.

Otrzymane środki finansowe w postaci darowizn z przeznaczeniem na realizację działalności statutowej ośrodka wynoszą **1.000,00 zł** z Nadleśnictwa Kwidzyn.

Z tytułu udziału grup zorganizowanych w warsztatach realizowanych w Pracowni Haftu Artystycznego w Pastwie oraz Pracowni Artystycznej „Podgórze” na łączną kwotę **2.740,00 zł**.

Na dzień 30 czerwca 2019 r. zobowiązania Ośrodka wynoszą **29.400,15 zł** i dotyczą terminów płatności przyszłego okresu sprawozdawczego. Występują zobowiązania wobec dostawców tytułem zrealizowanych zakupów – 4.576,11 zł, Urzędu Skarbowego (podatek dochodowy od osób fizycznych) – 4.241,00 zł oraz Zakładu Ubezpieczeń Społecznych (składki na ubezpieczenia ZUS) – 20.583,04 zł. Na 30 czerwca 2019 r. GOK nie posiada należności.

Instytucja nie wykazuje na koniec pierwszego półrocza zobowiązań wymagalnych i należności przeterminowanych.

Szczegółowe zestawienie kosztów Gminnego Ośrodka Kultury przedstawia Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego gminnej instytucji kultury za I-sze półrocze 2019 r., stanowiąca integralną część sprawozdania opisowego.

DYREKTOR  
Gminnego Ośrodka Kultury  
w Kwidzynie  
*Katarzyna Bednarek*