



**Objaśnienie tekstowe do wykonania planu finansowego  
gminnej instytucji kultury  
za I-sze półrocze 2022 roku**

*p. Skarbnik*

Łącznie koszty działalności Gminnego Ośrodka Kultury w okresie od 1 stycznia 2022 r. do 30 czerwca 2022 r. wyniosły **627.048,73 zł.**

Na kwotę przychodów wraz z wpływem 50% przyznanej kwoty dotacji składają się zadania statutowe takie jak :

Z tytułu udostępniania sal świetlic kulturalno-oświatowych znajdujących się na terenie Gminy Kwidzyn w pierwszym półroczu 2022 r. przychód GOK – **7.650,00 zł.**

Ośrodek uzyskał odsetki na koncie bankowym w wysokości **979,70 zł.**

Otrzymane przychody w łącznej kwocie **20.000,00 zł** dotyczą realizacji projektów z Narodowego Centrum Kultury w ramach programów :

- Program Dom Kultury + Inicjatywy lokalne. Edycja 2022 – zadanie : „Dom Kultury + Inicjatywy lokalne w Gminie Kwidzyn 2.0 cz.1 „ (dn. 05.04.2022 r.) – 10.000,00 zł

- Program Etno Polska. Edycja 2022 - zadanie „ Etno Almanach Dolnego Powiśla” (dn.27.05.2022 r. ) – 10.000,00 zł

W okresie sprawozdawczym GOK otrzymał darowiznę – **5.000,00 zł** od Banku Spółdzielczego w Kwidzynie na realizację wydarzenia “Dożynki Gminne”, które odbędą się w Rakowcu dnia 03.09.2022 r. szczegółowo wymienionych w umowie z dnia 30 maja 2022 r. oraz – **500,00 zł** od Banku Spółdzielczego w Brodnicy – na współpracę w organizacji turnieju „Alfabet Savoir – Vivre” w dniu 22.04.2022 r. i 15.05.2022 r .

Z tytułu udziału grup zorganizowanych w warsztatach realizowanych w Pracowni Haftu Artystycznego w Pastwie GOK osiągnął łączną kwotę **2.610,00 zł.**

Pozostałe przychody – **30,00 zł** z tytułu wynajmu przyczepki do przewozu kajaków oraz opłaty za zorganizowany spływ w kwocie **1.215,00 zł.**

Na dzień 30 czerwca 2022 r. zobowiązania Ośrodka wynoszą **41.003,76 zł** i dotyczą terminów płatności przyszłego okresu sprawozdawczego. Występują zobowiązania wobec dostawców tytułem zrealizowanych zakupów – 12.319,11 zł, Urzędu Skarbowego (podatek dochodowy od osób fizycznych) – 3.980,00 zł oraz Zakładu Ubezpieczeń Społecznych (składki na ubezpieczenia ZUS) – 24.704,65 zł.


Na 30 czerwca 2022 r. GOK posiada należności od Poczty Polskiej w kwocie 39,00 zł - zwrot przedpłaty na prenumeratę.

Instytucja nie wykazuje na koniec pierwszego półrocza zobowiązań wymagalnych i należności przeterminowanych.

Szczegółowe zestawienie kosztów Gminnego Ośrodka Kultury przedstawia Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego gminnej instytucji kultury za I-sze półrocze 2022 r., stanowiąca integralną część sprawozdania opisowego.

GŁÓWNY KSIĘGOWY

  
Małgorzata Górka

DYREKTOR  
Gminnego Ośrodka Kultury  
w Kwidzynie  
  
Norbert Cesarz

**GMINNY OŚRODEK KULTURY w KWIDZYNIE**  
z siedzibą w Marezie, ul. Długa 5, 82-500 Kwidzyn

NIP 581-18-09-442 REGON 192893434  
Pieczęćka jednostki

Adres do korespondencji:

ul. Grudziądzka 1a, 82-500 Kwidzyn  
tel. 55 275 94 70

Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego gminnej instytucji kultury  
za I-sze półrocze 2022 r.

Nazwa i adres gminnej instytucji kultury:  
**GMINNY OŚRODEK KULTURY W KWIDZYNIE**  
MAREZA UL. DŁUGA 5  
82-500 KWIDZYN

Lp.	Treść	Plan na 2022 r. (w złotych; bez groszy)	Wykonanie I-sze półrocze 2022 r. (w złotych; bez groszy)	% (kol. 4/3)
1	2	3	4	5
A	Stan środków na początku roku, z tego : wyciąg bankowy : 108.336,35 zł zobowiązania : 334,64 zł   należności : 0,00 zł rozliczenia międzyokresowe kosztów : 1.868,24 zł materiały : 1.072,67 zł zwrot dotacji : 97.487,80 zł	25 061	25 061	
I.	<b>Przychody ogółem</b> w tym:	<b>1 240 000</b>	<b>637 985</b>	<b>51,45%</b>
1.	<b>Ddotacja na działalność statutową (Organizator)</b>	<b>1 200 000</b>	<b>600 000</b>	<b>50,00%</b>
2.	<b>Przychody operacyjne</b> w tym:	<b>18 000</b>	<b>17 005</b>	<b>94,47%</b>
a	darowizny	5 500	5 500	100,00%
b	pozostałe przychody	12 500	11 505	92,04%
3.	<b>Przychody - projekt NCK DOM KULTURY+</b> Środki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	<b>10 000</b>	<b>10 000</b>	<b>100,00%</b>
4.	<b>Przychody - projekt NCK ETNO POLSKA</b> Środki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	<b>10 000</b>	<b>10 000</b>	<b>100,00%</b>
5.	<b>Przychody finansowe</b>	<b>2 000</b>	<b>980</b>	<b>49,00%</b>
II.	<b>Koszty ogółem</b> w tym:	<b>1 240 000</b>	<b>627 049</b>	<b>50,57%</b>
1.	<b>Amortyzacja</b>	<b>27 000</b>	<b>3 168</b>	<b>11,73%</b>
2.	<b>Materiały</b>	<b>72 000</b>	<b>46 916</b>	<b>65,16%</b>
3.	<b>Energia</b>	<b>51 000</b>	<b>28 733</b>	<b>56,34%</b>
4.	<b>Usługi telekomunikacyjne</b>	<b>6 000</b>	<b>2 142</b>	<b>35,70%</b>
5.	<b>Usługi obce</b> z tego:	<b>35 000</b>	<b>9 887</b>	<b>28,25%</b>
a	remontowe	17 000	2 147	12,63%
b	szkoleniowe	18 000	7 740	43,00%
6.	<b>Pozostałe usługi obce</b>	<b>260 000</b>	<b>81 863</b>	<b>31,49%</b>
7.	<b>Wynagrodzenia osobowe (umowy o pracę)</b>	<b>516 000</b>	<b>272 902</b>	<b>52,89%</b>
8.	<b>Wynagrodzenia bezosobowe (um.zlecenie um. o dzieło)</b>	<b>85 000</b>	<b>77 834</b>	<b>91,57%</b>
9.	<b>Ubezpieczenia społeczne, FP ( ZUS pracodawca)</b>	<b>96 000</b>	<b>54 806</b>	<b>57,09%</b>
10.	<b>Podatki i opłaty administracyjne</b>	<b>23 000</b>	<b>5 472</b>	<b>23,79%</b>
11.	<b>Podróże służbowe</b>	<b>14 000</b>	<b>3 842</b>	<b>27,44%</b>
12.	<b>Pozostałe koszty</b>	<b>35 000</b>	<b>23 332</b>	<b>66,66%</b>
13.	<b>Koszty - projekt NCK DOM KULTURY+</b> Środki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	<b>10 000</b>	<b>10 000</b>	<b>100,00%</b>
14.	<b>Koszty - projekt NCK ETNO POLSKA</b> Środki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	<b>10 000</b>	<b>6 152</b>	<b>61,52%</b>
B	Stan środków na 31-06-2022 r. z tego : wyciąg bankowy: 65.699,59 zł zobowiązania: 0,00 zł   należności: 39,00 zł materiały: 0,00 zł	34 534	65 700	
III.	<b>Stan należności</b>	0	39	
IV.	<b>Stan zobowiązań</b> (w tym wymagalnych)	2 100 0	41 004 0	

Główny Księgowy

(podpis) *M. Górska*  
Małgorzata Górska

Dyrektor

(podpis) *N. Cesarz*  
DYREKTOR  
Gminnego Ośrodka Kultury  
w Kwidzynie  
Norbert Cesarz





162089

Objaśnienie do informacji o przebiegu wykonania planu finans  
ul. Grudziądzka 30, 82-500 Kwidzyn  
tel. 55 275 94 70

**Objaśnienie do informacji o przebiegu wykonania planu finans  
gminnej instytucji kultury:  
Gminnego Ośrodka Kultury w Kwidzynie  
za I półrocze 2022 rok**

*p. Skowronik*

Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie na działalność statutową w I półroczu 2022 r., otrzymał dotacje podmiotową od organizatora w wysokości 600.000,00 zł., tj. 50% całkowitej dotacji, która wynosi 1.200.000,00 zł. Ponadto w Narodowego Centrum Kultury otrzymał dofinansowanie w wysokości 20.000,00 zł na realizację zadań: „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne w Gminie Kwidzyn 2.0” oraz „Etno Almanach Dolnego Powiśla”.

## I. ŚWIETLICE KULTURALNO-OŚWIATOWE

Działalność kulturalna prowadzona jest na terenie Gminy Kwidzyn a przede wszystkim, w świetlicach kulturalno-oświatowych w następujących miejscowościach: Marezie przy ul. Długiej, Marezie przy ul. Osiedlowej 6, Pastwie, Rakowcu, Gurczu, Pawlicach, Rozpędzinach, Brokowie, Kamionce, Lipiankach, Dubielu, Podzamczu. Działalność każdej z nich oparta jest na programie opracowanym przez instruktora dostosowanym do wieku, potrzeb mieszkańców a także możliwości lokalowych i finansowych Ośrodka.

W ramach działalności kulturalnej prowadzone były trzy pracownie tematyczne: Pracownia Haftu Artystycznego w Pastwie, Pracownia Artystyczna „Podgórze” w Podzamczu. Ponadto prowadzone były trzy zespoły wokalne: „Pas de Nom” skupiający młodzież, „Łobuziary” składający się z dzieci oraz „Muzofanki”.

W związku z trwającą epidemią koronawirusa Ośrodek funkcjonował w ograniczonym zakresie, zajęcia dla dzieci w świetlicach odbywały się w reżimie sanitarnym. W tym czasie Ośrodek działał w ograniczonym składzie osobowym. W miarę łagodzenia obostrzeń sanitarnych przywracana była sukcesywnie regularna działalność.

Lp	Świetlica	Dni, godz. otwarcia	Średnia liczba osób	Pow. użytkowa	Koła, pracownie	Potrzeby	Uwagi
1.	Rakowiec	poniedziałki 17:00-17:45 wtorki 14:00-19:00 środy 14:00-18:00 czwartki 13:00-21:00	12	221,44 m <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pilates</li><li>• Zespoły wokalne „Pas de nom”, „Łobuziary”, „Muzofanki”</li><li>• Zajęcia świetlicowe</li><li>• Gra na instrumentach</li><li>• Chór</li><li>• Taniec</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• wymiana pieca gazowego</li><li>• naprawa odprowadzenia kanalizacji</li><li>• malowanie pomieszczeń świetlicy</li><li>• powiększenie parkingu przed świetlicą</li><li>• doposażenie</li><li>• wygrodzenie do przechowywania nagłośnienia</li></ul>	źródło ogrzewania gaz
2.	Pastwa	wtorki i czwartki 14:00-18:00	5	197,20 m <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pracownia Haftu Artystycznego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wymiana pieca gazowego</li><li>• wymiana pokrycia dachu</li><li>• malowanie zacieków na ścianie</li><li>• naprawa (uszczelnienie zaworów) instalacji grzewczej</li><li>• doposażenie Pracowni w narzędzia i pomoce edukacyjne</li></ul>	źródło ogrzewania gaz
3.	Gurcz	wtorki i czwartki 15:00-19:00	8	140,80 m <sup>2</sup>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Centrum Dojrzałości Aktywnej</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• doposażenie w pomoce edukacyjne</li></ul>	źródło ogrzewania gaz



4.	Podzamcze	środy 15:00-19:00	10	96,25 m <sup>2</sup>	• Pracownia Artystyczna „Podgórze”	• zmiana systemu ogrzewania (problem z utrzymaniem optymalnej temperatury) • doposażenie Pracowni w narzędzia i meble	źródło ogrzewania - piec kaflowy – 2 szt. - grzejnik elektryczny w toalecie – 1 szt.
5.	Lipianki	piątki 15:00-19:00	5/8	56,07 m <sup>2</sup>	---	• doposażenie w pomoce edukacyjne	źródło ogrzewania gaz
6.	Korzeniewo	otwierana wg możliwości i potrzeb mieszkańców	---	68,74 m <sup>2</sup>	---	---	źródło ogrzewania gaz ze świetlicy korzysta SP Korzeniewo
7.	Mareza ul. Osiedłowa	poniedziałki i środy 15:00-19:00	8	57,78 m <sup>2</sup>	---	---	źródło ogrzewania gaz
8.	Rozpędziny	czwartki 15:00-19:00	9	39,40 m <sup>2</sup>	---	• brak stałego źródła ogrzewania, piec kaflowy nie spełnia swojej funkcji	źródło ogrzewania – piec kaflowy – 1szt. - grzejnik elektryczny w toalecie
9.	Pawlice	wtorki i czwartki 15:45-19:45	10	74,33 m <sup>2</sup>	---	• malowanie pomieszczeń świetlicy • naprawy elewacji i daszku wokół budynku	źródło ogrzewania gaz
10	Dubiel	soboty 10:00-14:00	8	57,60 m <sup>2</sup>	---	---	źródło ogrzewania – piec kaflowy – 1szt.
11	Brokowo	piątki 15:00-19:00	8	60,31 m <sup>2</sup>	---	• generalny remont budynku, • brak docieplenia i stałego źródła ogrzewania, piec nie spełnia swojej funkcji	źródło ogrzewania – piec kaflowy – 1 szt. - grzejniki elektryczne w sali i toalecie – 2szt.
12	Kamionka	poniedziałki 18:00-18:45	---	53,19 m <sup>2</sup>	---	• generalny remont sal świetlicy, • BRAK OGRZEWANIA, kominek nie spełnia swojej funkcji • wymiana instalacji elektrycznej • hydroizolacja, i naprawy tynku.	źródło ogrzewania – kominek w sali
13	Rakowice	otwierana wg możliwości i potrzeb mieszkańców	---	29,03 m <sup>2</sup>	---	• brak toalety w obiekcie	źródło ogrzewania – grzejnik elektryczny – 2 szt., brak toalety
14	Gniewskie Pole	otwierana wg możliwości i potrzeb mieszkańców	---	40,97 m <sup>2</sup>	---	• malowanie toalety	źródło ogrzewania gaz
15	Mareza ul. Długa	otwierana wg możliwości i potrzeb mieszkańców	---	95,80 m <sup>2</sup>	---	---	- źródło ogrzewania gaz -użytkowana przez bibliotekę
16	Garaż ul. Długa 4a	Wykorzystany jako magazyn	---	----	----	DACH I MURY W BARDZO ZŁYM STANIE TECHNICZNYM Postępująca degradacja stanu technicznego budynku.	- brak ogrzewania

## ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W PASTWIE

Stałe zajęcia świetlicowe odbywały się w okresie od stycznia do kwietnia 2022 r. Świetlica była czynna w dniach - wtorek i czwartek w godzinach 14:00-18:00. Na zajęcia w świetlicy uczęszczały dzieci w wieku od 5 do 17 lat. Średnia ilość uczestników zajęć wynosiła 7 osób, co stanowi duży wzrost w stosunku do wcześniejszej frekwencji. Zajęcia w świetlicy odbywały się od stycznia do lutego 2 razy w tygodniu, natomiast od marca do kwietnia 1 raz w tygodniu ze względu na warsztaty odbywające się w Pracowni Haftu Artystycznego. W spotkaniach uczestniczyły dzieci z Pastwy oraz Janowa, a w czasie ferii zimowych również z Kwidzyna. Uczestnikami zajęć byli również rodzice i dziadkowie, którzy chętnie włączali się w organizację i przebieg zajęć.

Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony poniżej:

<i>Temat wiodący</i>	<i>Zajęcia tematyczne</i>
<b>STYCZEŃ</b>	
KARNAWAŁOWY MISZ MASZ ARTYSTYCZNY	1. ZABAWY I DEKORACJE KARNAWAŁOWE 2. TRADYCYJNE MASKI WENECKIE
DZIEŃ BABCI I DZIADKA	1. UPOMINKI DLA RODZINKI
FERIE W ŚWIETLICY „POKOCHAJ PODRÓŻE”	1. GORAŻCE WŁOCHY 2. KWITNĄCA JAPONIA 3. MROŻNA GRENLANDIA 4. UPALNA KENIA 5. OJCZYSTA POLSKA
<b>LUTY</b>	
KREATYWNY LUTY	1. ZABAWY PLASTYCZNE 2. WYSZYWANKI 3. TECHNIKI PLASTYCZNE WYKORZYSTUJĄCE FAKTURY TKANIN
<b>MARZEC</b>	
CO WIEMY O SOBIE?	1. SAMOAKCEPTACJA 2. ODREAGOWANIE NAPIĘĆ – ZABAWY 3. KAŻDY Z NAS JEST WAŻNY 4. JAK ODPOCZYWAMY
<b>KWIECIEŃ</b>	
TWÓRCZY POWIEW WIOSNY	1. WIOSENNE ZABAWY I PRACE PLASTYCZNE 2. TRADYCJE I OBRZĘDY WIELKANOCNE

## ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W RAKOWCU

W okresie styczeń – maj 2022 r. w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu prowadzone były stałe zajęcia, w tym zajęcia świetlicowe oraz sprofilowane zajęcia muzyczne: gry na instrumencie (keyboard, ukulele, gitara), wokalnie-chóralne i tańce integracyjne, a także zajęcia ruchowe z Pilates (w ramach gminnego programu „Sport po 16-tej”).

Świetlica była czynna w dniach - poniedziałek: 17:00-18:00 Pilates; wtorek: 13:00-14:00 "Muzyka dla smyka", 14:00-16:00 zajęcia świetlicowe, 16:00-17:00 zajęcia gry na instrumentach, 17:00-19:00 tańce integracyjne; środa: 14:00-16:00 zajęcia świetlicowe, 16:00-17:00 zajęcia gry na instrumentach; czwartek: 13:00-14:00 "Muzyka dla smyka", 14:00-16:00 zajęcia świetlicowe, 16:00-18:30 zajęcia gry na instrumentach, 18:30-21:00 zajęcia wokalnie-chóralne. W połowie marca wtorkowe zajęcia taneczne zastąpione zostały spotkaniami dwujęzycznymi dla uchodźców z Ukrainy, którzy zamieszkali na terenie gminy Kwidzyn i okolic. Do świetlicy uczęszczały dzieci i dorośli w przedziale wiekowym od 6 do 82 lat. Średnia liczba stałych uczestników zajęć w świetlicy wynosiła 60 osób. Zrealizowany program został przedstawiony poniżej.



Temat wiodący	Zajęcia tematyczne
<b>STYCZEŃ</b>	
ZOBACZ. USŁYSZ. POCZUJ - zajęcia świetlicowe	Maski i dekoracje karnawałowe Zagadki sensoryczne Kubki smakowe – kwaśny, słodki, słony, gorzki.
„STARY NIEDŹWIEDŹ” i „BLUES O 4 NAD RANEM” - nauka gry na instrumentach	Wprowadzenie akordów F, G, C. Podstawy grania poezji śpiewanej.
SALSA – UKŁAD W PARACH - zajęcia taneczne	Nauka kroków salsa, łączenie układu w parach.
CHORAŁ GREGORIAŃSKI - zajęcia wokalnno-chóralne	Rozczytywanie neum gregoriańskich w jednym głosie, nauka łańcuchowych tekstów.
<b>LUTY</b>	
FERIE – POKOCHAJ PODRÓŻE	Gorące Włochy, Kwitnąca Japonia, Mroźna Grenlandia, Upalna Kenia, Ojczysta Polska.
<b>MARZEC</b>	
LITERACKO NAKRĘCENI - zajęcia świetlicowe	Czytanie polskich legend i bajek. Korale Afrykańskie – wykonanie koralików do opowiadania. Kolczyki z modeliny. Gry planszowe – wymyślanie instrukcji.
„DLA ELIZY”, „TO NIE JA” - zajęcia gry na instrumentach	Nauka akordów <i>a</i> , <i>E</i> na keyboardzie. Gra piórkowaniem.
„POZNAJMY SIĘ” - zajęcia dwujęzyczne	Poznanie tradycji ukraińskich, nauka podstawowych zwrotów w j. polskim, zwyczaje kulinarne.
TRIDUUM PASCHALNE - zajęcia wokalnno-chóralne	Przygotowanie utworów do Triduum Paschalnego
<b>KWIECIEŃ</b>	
„WIOSNA, ACH TO TY” - zajęcia świetlicowe	„Styropianowe jaja”; „Decoupage wiosenny”; „Wielkanocne dekoracje”, „Kukaj kukawko” – czyli poszukiwanie wiosny.
„ZAMIENIĘ KAŻDY ODDECH”, „ALE JAZZ” - zajęcia gry na instrumentach	Doskonalenie zmian akordowych na podstawie popularnych piosenek.
„KUCHNIA UKRAIŃSKA” - zajęcia dwujęzyczne	Gotowanie ukraińskich potraw – nauka form grzecznościowych w j. polskim.
„PANIS ANGELICUS” - zajęcia wokalnno-chóralne	Nauka utworu w trzygłosie.
<b>MAJ</b>	
„WSZYSTKO DLA MAM” - zajęcia świetlicowe	Kwiaty z bibuły. Laurki. Pudełka origami. Kolorowe t-shirty.
KOLOROWO i SPORTOWO - zajęcia świetlicowe	Malowanie akwarelami. Tor przeszkód dla najmłodszych. Konkurencje sportowe.

### ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W BROKOWIE

W okresie od 07.01.2022 r. do 24.06.2022 r. w świetlicy w Brokowie prowadzone były stałe zajęcia. Świetlica była czynna w piątki w godzinach 15:00 – 19:00. Do świetlicy uczęszczały dzieci w wieku od 5 do 17 lat. Średnia ilość uczestników zajęć wynosiła 8 osób. Prowadzone zajęcia wpłynęły na rozwój i kreatywność uczestników świetlicy. Podczas zajęć bawiliśmy się chustą, bądź też tunelem animacyjnym, poznaliśmy piosenki i zabawy tematyczne. Rozwiązaliśmy krzyżówki i zagadki. Zachęcałam dzieci do uważnego uczestniczenia w zajęciach i zdobywania wiedzy. Zapoznałam uczestników zajęć z różnymi technikami plastycznymi i umiejętnie wykorzystaliśmy je jako elementy ozdobne. Wdrożyła dzieci w naszą regionalną kulturę i tradycję. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony w tabeli poniżej.

<i>Temat wiodący</i>	<i>Zajęcia tematyczne</i>
<b>STYCZEŃ</b>	
PIĘKNA I ŚNIEŻNA ZIMA	1. Zimowe lampiony 2. Zimowy krajobraz 3. Kolorowe serduszka
<b>LUTY</b>	
MROŻNA ZIMA	Las zimą
FERIE – POKOCHAJ PODRÓŻE	Gorące Włochy, Kwitnąca Japonia, Mroźna Grenlandia, Upalna Kenia, Ojczysta Polska.
<b>MARZEC</b>	
WIOSNA JUŻ BLISKO	1. Wiosenne kwiaty 2. Ptak na moim oknie 3. Srebrny księżyc moim oknie 4. Szkatułka na drobiazgi
<b>KWIECIEŃ</b>	
ŚWIĄTECZNIE, CIEPŁO, MOKRO I WIETRZNI	1. Ozdoby wielkanocne 2. Pisanki kraszanki 3. Wiosenne kwiaty 4. Bociany w gnieździe
<b>MAJ</b>	
POWIEW CIEPŁYCH I SŁONECZNYCH DNI	1. Tańcząca baletnica 2. Kosz pełen kwiatów 3. Plastelinowe zwierzęta 4. Miniaturowy las
<b>CZERWIEC</b>	
GORĄCE CUDOWNE LATO	1. Piękne kolorowe motyle 2. Powiślański Festyn Rodzinny

#### ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W DUBIELU

W okresie od 08.01.2022 r. do 25.06.2022 r. w świetlicy w Dubielu prowadzone były stałe zajęcia. Świetlica była czynna w soboty w godzinach 10:00 – 14:00. Do świetlicy uczęszczały dzieci w wieku od 5 do 17 lat. Średnia ilość uczestników zajęć wynosiła 8 osób. Prowadzone zajęcia wpłynęły na rozwój i kreatywność uczestników świetlicy. Podczas zajęć bawiliśmy się chustą, bądź też tunelem animacyjnym, poznaliśmy piosenki i zabawy tematyczne. Rozwiązaliśmy krzyżówki i zagadki. Zachęcałam dzieci do uważnego uczestniczenia w zajęciach i zdobywania wiedzy. Zapoznałam uczestników zajęć z różnymi technikami plastycznymi i umiejętnie wykorzystaliśmy je jako elementy ozdobne. Wdrożyła dzieci w naszą regionalną kulturę i tradycje. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony w tabeli poniżej.

<i>Temat wiodący</i>	<i>Zajęcia tematyczne</i>
<b>STYCZEŃ</b>	
PIĘKNA I ŚNIEŻNA ZIMA	1. Zimowe lampiony 2. Zimowy krajobraz 3. Kolorowe serduszka
<b>LUTY</b>	
MROŻNA ZIMA	Las zimą
FERIE – POKOCHAJ PODRÓŻE	Gorące Włochy, Kwitnąca Japonia, Mroźna Grenlandia, Upalna Kenia, Ojczysta Polska.
<b>MARZEC</b>	
WIOSNA JUŻ BLISKO	1. Wiosenne kwiaty 2. Ptak na moim oknie 3. Srebrny księżyc moim oknie 4. Szkatułka na drobiazgi



KWIECIEŃ	
ŚWIĄTECZNIE, CIEPŁO, MOKRO I WIETRZNIE	1. Ozdoby wielkanocne 2. Pisanki kraszanki 3. Wiosenne kwiaty 4. Bociany w gnieździe
MAJ	
POWIEW CIEPŁYCH I SŁONECZNYCH DNI	1. Tańcząca baletnica 2. Kosz pełen kwiatów 3. Plastelinowe zwierzęta 4. Miniaturowy las
CZERWIEC	
GORĄCE CUDOWNE LATO	1. Piękne kolorowe motyle 2. Powiślański Festyn Rodzinny

### ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W MAREZIE UL. OSIEDŁOWA

W okresie od 01.02.2022 r. do 22.06.2022 r. w świetlicy w Marezie przy ul. Osiedle prowadzone były stałe zajęcia. Świetlica była czynna w poniedziałki i środy w godzinach 15:00 – 19:00. Do świetlicy uczęszczali dzieci w wieku od 6 do 16 lat. Średnia ilość uczestników zajęć wynosiła 8 osób. W zajęciach świetlicowych uczestniczyły dzieci i młodzież z różnych środowisk. Znają się bardzo dobrze, mają ze sobą stały kontakt, choćby z racji uczęszczania do tej samej szkoły co ułatwia szybszy przekaz informacji związanych z zajęciami w świetlicy. Zajęcia realizowane były według ustalonego harmonogramu zaczynając od odrabiania lekcji i pomocy w nauce, poprzez zajęcia wspierające i rozwijające zainteresowania i umiejętności: plastyczne, twórcze, teatralne, taneczne, sportowo-rekreacyjne. Bez względu na rodzaj spotkań, dzieci były bardzo aktywne. Ich kreatywność można było dostrzec poprzez ekspozycję prac na gazetkach ściennych w świetlicy. Dzieci miały również czas na swobodne zabawy, zgodne z ich zainteresowaniami, korzystały też z gier edukacyjnych i planszowych zgromadzonych w świetlicy. Bardzo podobały się im zajęcia feryjne pt.: „Pokochaj podróżę”, gdzie miały również możliwość wykazać się swoimi uzdolnieniami kulinarnymi. Chętnie poznawały kulturę różnych państw oraz ich popularnych dań. Przeprowadzone zostały dodatkowo zajęcia o tematyce profilaktycznej np.: "Przestrzegam reguł"-kultura zachowania w grupie, "Nałogom stop!" - umiejętność asertywnego powiedzenia NIE, "Inny nie znaczy gorszy", "Moje emocje" - co my czujemy, co czują inni, "Unikanie konfliktów" - mediacje, negocjacje, kompromis, "Moje wartości" - co jest dla mnie ważne, "Zasady fair play". Instruktorka kolejny raz pomagała dzieciom w przygotowaniach do komunii świętej, oraz do udziału w różnych konkursach organizowanych przez szkołę, do której uczęszczają. Świetnie bawiliśmy się podczas kultywowania takich świąt jak: Dzień Kobiet, Dzień Dziecka i co już się stało tradycją urodzin uczestników zajęć. Zorganizowany został wówczas słodki poczęstunek, upominki, gry i zabawy. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony w tabeli poniżej.

Temat wiodący	Zajęcia tematyczne
LUTY	
FERIE – POKOCHAJ PODRÓŻE	Gorące Włochy, Kwitnąca Japonia, Mroźna Grenlandia, Upalna Kenia, Ojczysta Polska.
RÓŻNE ZAWODY	1. Kim chcę zostać? 2. Ruch to zdrowie
MARZEC	
ŻYJ ZDROWO	1. Jedz kolorowo 2. Z higieną za pan brat 3. Witaj wiosno!
KWIECIEŃ	
KWIECIEŃ PLECIEŃ	1. Wielkanocne tradycje 2. Urok kwitnących sadów 3. Poznajemy wszechświat
MAJ	
RODZINNY MAJ	1. Majowe święta 2. Dzieci z różnych stron świata 3. Kolorowy tydzień w świetlicy 4. Moja rodzina – życzenia dla mamy i taty



CZERWIEC	
JUŻ PRAWIE WAKACJE	1. Wyjeżdżamy na wakacje 2. Pamiętajmy o bezpieczeństwie podczas wypoczynku. Do widzenia szkoło!

### ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W ROZPĘDZINACH

W okresie od 13.01.2022 r. do 22.06.2022 r. w świetlicy w Rozpędzinach prowadzone były stałe zajęcia. Świetlica była czynna w czwartki w godzinach 15:00 – 19:00. Do świetlicy uczęszczały dzieci w wieku od 5 do 18 lat. Średnia ilość uczestników zajęć wynosiła 9 osób. Program świetlicy kulturalno-oświatowej w Rozpędzinach został przeprowadzony zgodnie z harmonogramem zajęć. Dzieci czynnie uczestniczyły w zajęciach i konkursach organizowanych przez GOK w innych świetlicach kulturalno-oświatowych. Wszystkie prace zrobione przez dzieci były systematycznie eksponowane na tablicy świetlicowej. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony w tabeli poniżej.

Temat wiodący	Zajęcia tematyczne
<b>STYCZEŃ</b>	
DZIEŃ BABCI I DZIADKA	Wspólne przygotowanie laurek
<b>LUTY</b>	
WALENTYNKI	Praca plastyczna, gry i zabawy związane z Walentynkami
FERIE – POKOCHAJ PODRÓŻE	Gorące Włochy, Kwitnąca Japonia, Mroźna Grenlandia, Upalna Kenia, Ojczysta Polska.
<b>MARZEC</b>	
WIOSNO, WIOSNO GDZIE JESTEŚ?	Pogadanka o pierwszych oznakach wiosny
<b>KWIECIEŃ</b>	
ŚWIĘTA WIELKANOCNE	Prace plastyczne związane z tematyką świąteczną
<b>MAJ</b>	
POZNAJEMY WSZECHŚWIAT	Omówienie planet – praca plastyczna związana z tematyką
<b>CZERWIEC</b>	
LETNIE PODRÓŻE	Rozmowa o miejscach, które chcielibyśmy odwiedzić
DZIEŃ DZIECKA	Powiślański Festyn Rodzinny

### ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W PAWLICACH

W okresie od 31.01.2022 r. do 30.06.2022 r. w świetlicy w Pawlicach prowadzone były stałe zajęcia. Świetlica była czynna we wtorki i czwartki w godzinach 15:45 – 19:45. Do świetlicy uczęszczały dzieci w wieku od 5 do 12 lat. Średnia ilość uczestników zajęć wynosiła 10 osób.

Praca opiekuńczo-wychowawcza w świetlicy z dziećmi uwzględniała ich zainteresowania, potrzeby i oczekiwania. Realizując program brany pod uwagę był rozwój myślenia kreatywnego i abstrakcyjnego. Dzieci zachęcane były do twórczości, do rozwoju ich sprawności manualnej. Instruktorka dążyła do wykształcenia u dzieci umiejętności wyrażania swoich myśli i uczuć w postaci pracy plastycznej i przelewania na nią to co czują. Ważne w tej pracy było, aby dzieci w świetlicy odrabiały lekcje i miały możliwość nauki tych przedmiotów, które sprawiały im trudności w szkole. Poprzez zajęcia "Pokochaj Podróżę" dzieci zdobyły wiedzę na temat innych krajów na świecie. Mogły posmakować ich potraw i poznać kulturę innych krajów. Uczyły się podstawowych zwrotów używanych w tych krajach.

Do świetlicy w większości przychodziły dzieci przedszkolne i uczące się w klasach 1-3. Podczas zajęć uwzględniane były propozycje zabaw i prac wymyślanych przez dzieci. Prowadząca dostosowywała je do ich emocji w danym dniu. Dzieci mogły liczyć na wyrozumiałość względem ich problemów, akceptację oraz pomoc wychowawczo-opiekuńczą dostosowaną do ich potrzeb. Zamierzone cele zostały osiągnięte a program zrealizowany, który jest przedstawiony w poniższej tabeli.



Temat wiodący	Zajęcia tematyczne
<b>LUTY</b>	
WALENTYNKI	Walentynka wg własnego pomysłu
FERIE – POKOCHAJ PODRÓŻE	Gorące Włochy, Kwitnąca Japonia, Mroźna Grenlandia, Upalna Kenia, Ojczysta Polska.
WARSZTATY RUCHOWO-MUZYCZNO-PLASTYCZNE. ZAJĘCIA RUCHOWE	Zimowe impresje
<b>MARZEC</b>	
SZUKAJĄC KREATYWNYCH KIERUNKÓW KULINARNYCH	1. Pieczenie babeczek przez dzieci 2. Tworzenie kobiety i ich fryzur – praca plastyczna 3. Oglądanie bajki sekretne życie zwierzków domowych 4. Origami – tulipan 5. Ptaszki z papieru
<b>KWIECIEŃ</b>	
MAPA NASZEJ WSI	1. Tworzenie z kartonów i papieru makiety Pawlic 2. Wielkanocne jajka i ich dekoracja 3. Witraż z polnych kwiatów 4. symetria – motylek, praca plastyczna
<b>MAJ</b>	
TANIEC / TEATR	1. Odgrywanie ról. Rozmowy o teatrze 2. Wspólne gry i zabawy w sali i na dworze 3. Tworzenie instrumentów muzycznych z niczego 4. Bukiet kwiatów dla mamy – tworzenie bukietu z papieru
<b>CZERWIEC</b>	
DZIEŃ DZIECKA	1. Wspólne śpiewanie karaoke 2. Obchody dnia dziecka 3. Maki na polu – praca farbami 4. Zabawy na świeżym powietrzu

#### ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W LIPIANKACH

W okresie od 25.01.2022 r. do 30.06.2022 r. w świetlicy kulturalno-oświatowej w Lipiankach prowadzone były stałe zajęcia. Świetlica była czynna we wtorki i czwartki w godzinach 15:00 – 19:00 do 31.03.2022 r. Do świetlicy uczęszczały dzieci w wieku od 2 do 14 lat. Średnia ilość uczestników zajęć wynosiła 5 osób. Następnie po zmianie instruktora od 31.03 do 30.06.2022 r. zajęcia odbywały się w piątki w godz. 15:00-19:00. Wzrosła nieco średnia liczba uczestników do 8 osób. Szczegółowy program zajęć zawarty został w poniższej tabeli.

Temat wiodący	Zajęcia tematyczne
<b>STYCZEŃ</b>	
SPOTKANIE ORGANIZACYJNE	Spotkanie organizacyjne. Omówienie planu działania na kolejne miesiące.
<b>LUTY</b>	
PAPIEROWO	1. Walentynki 2. Papierowe ozdoby 3. Wystrój sali
FERIE – POKOCHAJ PODRÓŻE	Gorące Włochy, Kwitnąca Japonia, Mroźna Grenlandia, Upalna Kenia, Ojczysta Polska.
<b>MARZEC</b>	
RĘKODZIEŁO	Tworzenie prac z dostępnych materiałów (papier, sznurek, masa porcelanowa, rolki papierowe)
WIOSNA	1. Żegnamy zimą 2. Konkurs plastyczny pn. „Wiosna” 3. Wiosenne rośliny 4. Motylki i kwiatki z plasteliny 5. Kwiaty z papieru

KWIECIEŃ	
WIELKANOC	Pisanki, kraszanki, zajęczki wielkanocne
MAJ	
DZIEŃ MATKI	1. Piosenki dla mamy 2. Laurki – zakładki do książek 3. Moja mama najpiękniejsza – konkurs plastyczny
CZERWIEC	
DZIEŃ DZIECKA	1. Gry i zabawy 2. Turniej koszykówki 3. Powiślański festyn rodzinny

### ŚWIETLICA KULTURALNO – OŚWIATOWA W GURCZU

W okresie od 31.03 do 30.06.2022 r. w świetlicy kulturalno-oświatowej w Gurczu prowadzone były stałe zajęcia. Świetlica była czynna we wtorki i w piątki godzinach 15:00 – 19:00. Do świetlicy uczęszczały dzieci w wieku od 4 do 35 lat. Średnia ilość uczestników zajęć wynosiła 8 osób. Z uwagi na chorobę instruktora zajęcia prowadzone były w zastępstwie. Zrealizowany program został szczegółowo przedstawiony w tabeli poniżej.

Temat wiodący	Zajęcia tematyczne
MARZEC	
WIOSNA	1. Żegnamy zimą 2. Konkurs plastyczny pn. „Wiosna” 3. Wiosenne rośliny 4. Motylki i kwiatki z plasteliny 5. Kwiaty z papieru
KWIECIEŃ	
WIELKANOC	Pisanki, kraszanki, zajęczki wielkanocne
MAJ	
DZIEŃ MATKI	1. Piosenki dla mamy 2. Laurki – zakładki do książek 3. Moja mama najpiękniejsza – konkurs plastyczny
CZERWIEC	
DZIEŃ DZIECKA	1. Gry i zabawy 2. Turniej koszykówki 3. Powiślański festyn rodzinny

## II. PRACOWNIE I KOŁA ZAINTERESOWAŃ GOK

### PRACOWNIA HAFTU ARTYSTYCZNEGO W PASTWIE

W pierwszym półroczu 2022 roku były realizowane działania pracowni w Pracowni Haftu Artystycznego w Pastwi dla grup zorganizowanych.

W terminach 22,23,24,28,29 marca, 5,6,12,13,20,25 kwietnia i 10,12 maja 2022 r. instruktorki GOK przeprowadziły łącznie 16 warsztatów edukacyjnych i rękodzielniczych, z czego 1 odbyło się w plenerze a 15 w stacjonarnych w Pracowni Haftu. W zajęciach o charakterze zorganizowanym udział wzięły dzieci i młodzież z przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu gminy Kwidzyn, miasta Kwidzyn oraz z Opalenia w łącznej liczbie 348 osób.

Ponadto w Pracowni Haftu Artystycznego przeprowadzone zostały warsztaty rękodzielnicze organizowane w ramach cyklicznych wydarzeń GOK w Kwidzynie – Warsztaty wielkanocne z „Malowania jaj metodą batikową” oraz „Warsztaty zdobienia tkanin metoda batikową” w ramach cyklu „Marzec w szpilkach”. Były to otwarte warsztaty dla osób dorosłych, które również cieszyły się dużym zainteresowaniem uczestników. Wzięło w nich udział łącznie 69 osób, zarówno mieszkańców gminy Kwidzyn jak i z miasta.



## ZAJĘCIA MUZYCZNE

W okresie od stycznia do maja w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu prowadzone były profilowane zajęcia muzyczne: gry na instrumencie (keyboard, ukulele, gitara), wokально-chóralne i tańce integracyjne. Zajęcia opisane zostały w punkcie I w ramach działalności świetlicy jako zajęcia sprofilowane.

W dniach 22-23 stycznia odbyły się świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu warsztaty wokально-chóralne zorganizowane przez Gminny Ośrodek Kultury oraz Parafię Św. Antoniego w Rakowcu. Zajęcia prowadzone przez prof. Katarzynę Bojaruniec spotkały się z dużym zainteresowaniem. Uczestniczyło w nich aż 27 osób, w wieku 13-84 lat. Pierwszego dnia zajęć uczestnicy uczyli się prawidłowej postawy śpiewaczej, oddechu, techniki wydobywania głosu oraz prawidłowej emisji. Repertuar obejmował natomiast utwory: „Nieście chwałę” M. Gomółki oraz „Panis angelicus” C. Cascioliniego. Drugiego dnia, po zakończonych zajęciach, uczestnicy wystąpili także na Mszy św. w kościele w Rakowcu. Chór warsztatowy wykonał wówczas utwory: „Kłaniamy Ci się Chryste”, „Alleluja”, „Nieście chwałę”, „Panis angelicus”, „Tryumfy”, „Gdy się Chrystus rodzi” oraz części stałe mszy gregoriańskiej XVIII. Wspólny trening rozwijał umiejętność współdziałania w grupie, dążenia do jednego celu oraz odpowiedzialność za siebie i wszystkich członków chóru. Podczas warsztatów chór stworzył również spójną i świadomie muzykującą grupę z mnóstwem pozytywnej energii do dalszej pracy.

## PRACOWNIA RZEŻBY

W ramach Pracowni Rzeźby działającej przy świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu zorganizowany został w dniach 16-21 maja 2022 r. VIII Plener Rzeźbiarski oraz pokaz „Speed Carvingu”.

Tegoroczny Plener Rzeźbiarski stanowił ważne wydarzenie kulturalne i skupił uznanych artystów rzeźbiarzy wokół wspólnego tematu realizacyjnego „Wokół Chleba”. Pracownia Rzeźby gościła w tym roku trzech rzeźbiarzy: Piotra Jakubowskiego, Mieczysława Wojtkowskiego i Jana Lewickiego.

Podczas pleneru odbywającego się na stadionie w Rakowcu powstały trzy rzeźby nawiązujące do pracy na roli – sianiu, żniwach i prowadzeniu gospodarstwa. Rzeźby stanowiące swoisty tryptyk będą prezentowane podczas Dożynek Gminnych we wrześniu br. Historię rozpoczyna praca wykonana przez Jana Lewickiego, czyli „Siewca”, który z własnych rąk wysiewa ziarno. Kolejnym ważnym elementem życia wsi są żniwa, więc nie mogło zabraknąć postaci „Żniwiarza” wykonanego przez Mieczysława Wojtkowskiego. Z sierpem w ręku i snopem zboża u boku. Dzięki tej ciężkiej pracy rolników uzyskujemy ziarno a potem mąkę. Wypiekiem chleba najczęściej zajmowała się kobieta i to ona z wielkim bochnem zaprasza pod gruszę na poczęstunek i odpoczynek. Rzeźbę „Pod gruszą” wykonał Piotr Jakubowski - wieloletni instruktor pracowni rzeźby w Rakowcu.

Na zakończenie pleneru odbył się widowiskowy pokaz „Speed Carving”, czyli rzeźbienie piłami motorowymi na czas. W sobotę, 21 maja, rzeźbiarze pokazali swoje umiejętności, a miejscem ich pokazu był teren placu zabaw w Marezie przy dawnym dworcu kolejki wąskotorowej. Pomimo bardzo niesprzyjających warunków pogodowych i porywistego wiatru w ciągu godziny powstały trzy rzeźby: Dziki Kaczor, Ponury Kot oraz Spróchniały Wiewiór. Docelowo rzeźby mają zostać zainstalowane w Marezie. Łączny koszt pleneru wyniósł 8.330,00 zł.

## MŁODZIEŻOWE ZESPÓŁY WOKALNE

Przy Gminnym Ośrodku Kultury w Kwidzynie działały trzy wokalne zespoły młodzieżowe – Łobuziary, Muzofanki, Pas de Nom. W kwietniu zespoły wystąpiły na koncercie charytatywnym organizowanym przez Społeczną Szkołę Podstawową w Kwidzynie. W połowie kwietnia zespoły zostały połączone w jeden „chór”, który szlifował umiejętności w zakresie śpiewu wielogłosowego, a także „body percussion”. Dzięki temu udało się wyćwiczyć wiele kanonów wraz z odpowiednią rytmizacją części ciała. 28 czerwca zespół Łobuziary wystąpił podczas festynu sołectkiego w Baldramie.

Niestety, ze względu na dużą aktywność zawodową pani Agnieszka Perehuda zrezygnowała z prowadzenia zespołu z miesiącem czerwcem. Na swoje miejsce zaproponowała dotychczasowe członkinie zespołów Pas de Nom – Zofię Śliwińską oraz Anetę Gogolewską.

### III. DZIAŁANIA KULTURALNE

#### „PASTORAŁKA”

6 stycznia 2022r. w Święto Trzech Króli Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie zorganizował dla najmłodszych przedstawienie familijne pt. „Pastorałka” w wykonaniu Teatru Łątka z Łodzi. Spektakl wystawiony został o godz. 13:00 w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu.

„Pastorałka” to przedstawienie Bożonarodzeniowe, które jest współczesną kontynuacją dziewięćset-letniej europejskiej tradycji teatru lalkowego. Zawiera trzy elementy przeplatające się w toku całego spektaklu. Głównym elementem jest misterium narodzenia Pana Jezusa. Drugi element to tzw. dramat Herodowy. Trzecim elementem jest intermedium z diabłem w roli głównej. Dekoracje bardzo swobodnie cytują piętrową budowę „szopki”. Istotną rolę w całym przedstawieniu odgrywa wspólne śpiewanie kolęd i pastorałek wraz z publicznością.

Ze względu na obostrzenia związane z COVID-19 ilość miejsc na widowni została ograniczona i wprowadzone zostały bezpłatne bilety wstępu, które można było odebrać w świetlicy lub w kościele p/w św. Antoniego w Rakowcu. Ze względu na obostrzenia na widowni zebrało się 30 osób. Koszt organizacji wyniósł łącznie 2.096,00 zł.

#### WARSZTATY WOKALNO-CHÓRALNE

W dniach 22-23.01.2022 r. w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu odbyły się warsztaty wokalne. Organizatorem warsztatów był Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie oraz Parafia św. Antoniego w Rakowcu. Warsztaty prowadziła Pani prof. Katarzyna Bojaruniec z Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego. Wszystkich uczestników było 27 osób, w przedziale wiekowym od 13 do 84 lat.

Pierwszego dnia spotkanie warsztatowe odbyło się w godzinach 10:00-16:00. Prowadząca uczyła prawidłowej postawy śpiewaczej, oddechu, techniki wydobycia głosu, prawidłowej emisji. Repertuar obejmował utwory: „Nieście chwałę” M. Gomółki oraz „Panis angelicus” C. Cascioliniego. W przerwach uczestnicy mogli się posilić pysznym ciastem oraz obiadem.

Drugiego dnia warsztaty rozpoczęły się o godz. 14:00, a zakończyły uroczystą Mszą świętą o godz. 17:00. Chór warsztatowy wykonał utwory: „Kłaniamy Ci się Chryste”, „Alleluja”, „Nieście chwałę”, „Panis angelicus”, „Tryumfy”, „Gdy się Chrystus rodzi”, części stałe mszy gregoriańskiej XVIII.

Na uwagę zasługuje wyjątkowo serdeczna atmosfera wśród uczestników warsztatów, którzy byli bardzo zaangażowani, serdeczni i dopytywali o kontynuację warsztatów w przyszłości. Koszt organizacji wyniósł łącznie 1.420,00 zł.

#### „MAGICZNA OPERA” – koncert karnawałowy

W sobotni wieczór 29.01.2022 r., na scenie świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu, Maria Malinowska i Kamil Pękala zagrali i zaśpiewali komediowy spektakl operetkowo – musicalowy pt. „Magiczna Opera” w reżyserii Tomasza Podsiadły. Śpiewakom akompaniował kwartet muzyczny Artis w składzie: Hubert Ostrowski - I skrzypce, Magdalena Pawłowska – II skrzypce, Joanna Dzieścielewska – fortepian, Marcin Dzieścielewski – puzon. Za oświetlenie i realizację dźwięku odpowiadał Wojciech Szkodziński.

Tematem koncertu były perypetie małżeństwa Grażyny i Janusza, dwojga śpiewaków operowych. Spektakl miał charakter komediowy. Bohaterowie podczas wspólnego popołudnia rozmawiają o operze, operetce, sztuce i swoim własnym życiu. Małżeństwo nie zawsze się ze sobą zgadza, a swoje nieporozumienia wyśpiewują w formie operowych i operetkowych arii oraz współczesnych piosenek muzyki popularnej.

Słuchacze „Magicznej Opery” wysłuchali ponadczasowych przebojów muzyki światowej od Vivaldiego do zespołów Queen, Abba, Europe oraz takich szlagierów muzyki polskiej jak „Ada to nie wypada” czy „Usta milczą, dusza śpiewa”. Zespół nawiązał wspaniały kontakt z publicznością, a salwom śmiechu nie było końca. Widzowie opuszczali świetlicę w szampańskim, noworocznym nastroju.

Ze względu na obostrzenia ilość miejsc była ograniczona. W koncercie uczestniczyło ok. 70 osób. Bezpłatne bilety można było odebrać w biurze Ośrodka, w świetlicy w Rakowcu oraz za pośrednictwem formularza on-line. Organizator zadbał o bezpieczeństwo sanitarne widzów. Łączny koszt organizacji całego wydarzenia wyniósł łącznie 7.488,77 zł.



## „POKOCHAJ PODRÓŻE” – ferie w świetlicach kulturalno-oświatowych

W dniach 14-18 i 21-25.02.2022 r. w świetlicach kulturalno-oświatowych na terenie Gminy Kwidzyn odbyły się ferie zimowe. Tematem przewodnim było hasło „Pokochaj podróże”. Organizatorem tych zajęć był Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie.

W pierwszym tygodniu ferii 14-18 lutego zajęcia prowadzone były w świetlicach w: Pawlicach, Brokowie, Marezie Osiedle, Pastwie i Gurczu natomiast w drugim tygodniu 21-25.02.2022 w: Rakowcu, Rozpędzinach, Lipiankach, Dubielu i Brachlewie.

Łącznie wzięło udział w zajęciach 126 dzieci w przedziale wiekowym od 4 do 18 lat. W poszczególnych świetlicach natomiast:

1. Brokovo - 8 dzieci; 5-10 lat
2. Dubiel - 6 dzieci; 5-15 lat
3. Gurcz - 14 dzieci; 4-13 lat
4. Mareza ul. Osiedlowa - 9 dzieci; 6-13 lat
5. Rakowiec - 30 dzieci; 7-18 lat
6. Pawlice - 10 dzieci; 4-18 lat
7. Pastwa - 9 dzieci; 4-17 lat
8. Brachlewo - 21 dzieci; 3-10 lat
9. Lipianki - 15 dzieci; 5-14 lat
10. Rozpędziny - 4 dzieci; 5-12 lat

Pierwszy dzień upłynął w gorącym klimacie Włoch. Zajęcia rozpoczęły się od integracyjnego tańca „Tarantella”. W trakcie spotkania dzieci dowiedziały się wielu ciekawostek o Włoszech, a nawet nauczyły podstawowych zwrotów po Włosku. Poznając zabytki Włoch, wykonały Koloseum z pudełek po zapałkach. Natomiast włoska kuchnia zainspirowała nas do zabaw sensorycznych z makaronem.

Kwitnąca Japonia była tematem drugiego dnia ferii. Dzieci poznały flagę, japoński ukłon, pismo i oczywiście sztukę origami. Składanie parasoli z papieru, żurawia czy prostych zakładki do książki to świetna zabawa i rozwijanie umiejętności manualnych naszych pociech. Duże zainteresowanie wzbudziły pałeczki bambusowe, którymi spożywa się posiłki w kraju kwitnącej wiśni. Sprytnie rączki dzieci poradziły sobie doskonale z tą trudną umiejętnością.

Wprowadzeniem do trzeciego dnia zajęć na świetlicach był wiersz „Chichopotam”. Zagadki i rymowanki o zwierzętach rozpoczęły poznawanie Kenii. Wykonaliśmy afrykańskie maski z papieru oraz naszyjniki, które miały przynosić szczęście wszystkim uczestnikom. Zabawom ruchowym w rytm afrykańskich bębnów nie było końca.

Tęskniąc za zimą świetlice zamieniły się w mroźną Grenlandię. W planach było budowanie prawdziwego igloo ze śniegu, niestety pogoda nie dopisała. Na szczęście wyobraźnia dzieci jest bardzo bogata i chusta animacyjna spełniała rolę inuickiego domku. Zwyczaje, tradycje a także codzienne życie Inuitów było tematem do ciekawych rozmów oraz wykonania portretu Eskimosa. Na koniec dzieci zjadły „Inuickie kanapki” z krakersów, serka, koperku i łososia i poznały zwierzęta zamieszkujące Grenlandię, a niedźwiedź polarny stał się tematem do prac plastycznych.

W piątek dzieci powróciły z „podróży” dookoła świata. Ten dzień był wyjątkowy dla wszystkich, ponieważ omawiana była kultura i obyczaje naszej Ojczyzny – Polski. Zagadki i quizy o symbolach narodowych, zabytkach czy fragmentach książek i bajek nie sprawiły dzieciom trudności. Zabawy muzyczno-ruchowe jak „Jestem Polakiem” czy „Orły” wprowadziły wesołą nastrój, a potem dzieci chętnie opowiadały o swych wycieczkach w różne zakątki naszego pięknego kraju.

Dzieci uwielbiają podróżować i chętnie poznają obyczaje i kulturę innych krajów. Łączny koszt organizacji zajęć wyniósł łącznie 2.927,27 zł.

## „MARZEC W SZPILKACH” – cykl spotkań z okazji Dnia Kobiet

GOK w Kwidzynie od kilku lat kontynuuje tradycję organizacji cyklu spotkań dla kobiet pn. „Marzec w szpilkach”. Spotkania cieszą się dużym zainteresowaniem mieszkanek gminy Kwidzyn i są odpowiedzią na potrzeby organizacji różnorodnych działań kulturotwórczych, wynikające z diagnozy przeprowadzonej przez ośrodek w 2015 r.

W ramach tegorocznej edycji zorganizowano 3 spotkania o zróżnicowanej tematyce, oferujące ciekawą gamę działań przy udziale profesjonalnych twórców.

**Warsztaty Batiku** - Indonezyjska technika zdobienia tkanin, Arteprzygoda z aromatami pszczelego wosku  
Pierwsze spotkanie z cyklu „Marzec w szpilkach” odbyło się 5 marca w Pracowni Haftu Artystycznego w Pastwie. Uczestniczki spotkania wykonały własną, nietuzinkową torbę na zakupy oraz aplikacje do wszycia na tkaniny metodą batikową. Zapoznały się ze sposobem wykonania wzoru z wosku pszczelego na bawełnianych



tkaninach naturalnych, nabyły nowe umiejętności artystyczne. Spotkanie było również świetną okazją do relaksu i wspólnie spędzonego czasu w kobiecym gronie. Warsztat poprowadziła Janina Konkel, artystka prowadząca pracownię artystyczną w Stężycy, od lat zajmująca się techniką batikową. Uczestniczki okazały wsparcie i solidarność z Ukrainą, wykonując taniec do tradycyjnej pieśni ukraińskiej. Koło Gospodyń Wiejskich z Licza przygotowało dla wszystkich pań przekąski i kanapki. Spotkanie trwało 5 godzin, uczestniczyło w nim 19 pań.

**„Kąpiel w dźwiękach”** - Koncert mis i gongów tybetańskich został zrealizowany 18 marca w świetlicy w Rakowcu. W trakcie koncertu uczestniczki poznały wpływ dźwięku, wibracji i rezonansu wytwarzanego przez gongi i misy tybetańskie na zdrowie psychiczne, fizyczne i duchowe oraz ich działanie relaksacyjne. Koncert zagrała i zaśpiewała Danuta Klimek, muzykolog, pedagog, psycholog, która od lat zajmuje się śpiewem i grą na misach i gongach. Koncert poświęcony został pokojowi na Ukrainie. GOK przygotował na spotkanie słodki poczęstunek. Instruktorzy przeprowadzili po koncercie badanie w ramach diagnozy potrzeb kulturalnych z zastosowaniem metod animacyjnych. Spotkanie trwało 2 godziny, uczestniczyło w nim 25 pań.

**„Portret kobiecości”** – wystawa grafik Anny Pichlak oraz spektakl pt. **„Co modna pani wiedzieć powinna”** odbyły się 27 marca w świetlicy w Rakowcu. Instruktorzy GOK wspólnie z Anną Pichlak przygotowali wernisaz jej grafik. Tematem prac artystki są przede wszystkim kobiety. Na wystawie można było obejrzeć czarno – białe grafiki komputerowe w stylu minimalistycznym, abstrakcje, grafiki podkolorowane pastelami i akwarelami. Wernisaz cieszył się ogromnym zainteresowaniem. Dodatkowo Anna Pichlak przeznaczyła wiele grafik oraz magnesy przedstawiające jej prace na zbiórkę dla Ukrainy, sygnowaną współpracą z Polską Akcją Humanitarną. Zebrano 840 złotych.

Monodram teatralny **„Co modna pani wiedzieć powinna”** w wykonaniu warszawskiej aktorki Katarzyny Kołeczek stanowił doskonale i inteligentnie podaną dawkę dobrego humoru i rozrywki. Aktorka odegrała rozterki drzemiące w kobiecym postrzeganiu własnej osoby, starając się przyswoić wszystkie dobre rady, powinności i obowiązki nakładane na nią przez popkulturę i rzeczywistość.

Wieczór zakończył się miłą niespodzianką. Każda z pań wyszła ze spotkania z pozytywnym przesłaniem, a pięć z nich z upominkami przygotowanymi przez Sklep Zielarski „Leki Natury” z Kwidzyna – partnera GOK Kwidzyn. Idea dbałości o kobiece piękno i zdrowie jest bliska prowadzonej przez sklep działalności. GOK przygotował na wydarzenie słodki poczęstunek. Spotkanie trwało 2 godziny i zgromadziło 39 uczestniczek.

Celem projektu było wspieranie społeczności lokalnych poprzez udział w bezpłatnych działaniach kulturalnych, co nadaje wydarzeniom charakter otwarty i ogólnodostępny dla wszystkich chętnych. Angażowanie artystów w życie kulturalne mieszkańców zapewnia im jakość i profesjonalizm, pozwalając na nabycie nowych umiejętności i kompetencji twórczych. Zadanie miało na celu również wsparcie zainteresowań i pasji uczestniczek z jednoczesną ich integracją w kreatywnym działaniu.

Na potrzeby realizacji zadania wykonano plakaty promujące wydarzenia. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc istniała możliwość zapisów telefonicznych, on-line poprzez zeskanowanie kodu QR oraz poprzez internetowy formularz zgłoszeniowy. Łączny koszt organizacji wszystkich wydarzeń w ramach cyklu wyniósł 7.726,85 zł.

## **„DZIEŃ SOŁTYSA”**

11 marca 2022 r. Gminny Ośrodek Kultury współorganizował gminne obchody Dnia Sołtysa, organizowane przez Wójta Gminy Kwidzyn. W ramach wydarzenia, które odbyło się w świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu przed sołtysami wystąpił kabaret „Czwarta Fala”, który wprowadził wszystkich w dobry nastrój. Następnie panie z Koła Gospodyń Wiejskich zaprosiły sołtysów na pyszny gorący poczęstunek. Miła atmosfera spotkania sprawiła, że sołtysy chętnie spędzili czas rozmawiając i wymieniając się doświadczeniami. Podczas tego wieczoru Dyrektor GOK wykonał kilka piosenek Jacka Kaczmarskiego, w celu uwrażliwienia na trudną sytuację na Ukrainie. W spotkaniu udział wzięło ok. 70 osób. Koszt organizacji wydarzenia wyniósł 3.937,00 zł

## **„MALOWANIE JAJ METODA BATIKOWĄ” – warsztaty wielkanocne**

Aromat wosku pszczelego, ciepły płomień świec, moc kolorów i wzorów zapanowały w Pracowni Haftu Artystycznego w Pastwie. W piątek, 8 kwietnia odbyły się warsztaty wielkanocne. GOK Kwidzyn zaprosił mieszkańców Gminy Kwidzyn do podtrzymania tradycji wielkanocnych – wykonania barwnych pisanek.

W klimat wiosennych świąt i symboliki Wielkiej Nocy wprowadził Norbert Cesarz Dyrektor GOK w Kwidzynie. Jaja dawane w podarunku stanowiły dowód życzliwości i sympatii, dzielone i uroczystie spożywane podczas śniadania wielkanocnego miały zapewnić zdrowie i pomyślność, a skorupki pisanek rzucane na podwórze i do sadu, zapewniały nośność kur i świetne zbiory owoców. W tradycji chrześcijańskiej jajko stało się



symbolem świąt wielkanocnych, przejścia od śmierci do życia i przede wszystkim Chrystusa Zmartwychwstałego.

W Polsce pisankami nazywa się przede wszystkim jaja dekorowane techniką batikową, czyli „pisaną”, najstarszą ze wszystkich. Polega ona na „pisaniu” wzoru roztopionym woskiem na skorupce jaja. Wzory rysuje się patykami lub ołówkiem zakończonym szpileczką, którą wykonuje się wzory tzw. łezkowe. Następnie jajko zanurza się w barwniku. Wioleta Gintowt – instruktor GOK Kwidzyn, wytłumaczyła uczestnikom etapy i tajniki tworzenia pisanki metodą batiku, po czym każdy miał szansę sprawdzić, jak wygląda to w praktyce, przygotowując własną pisanekę.

Chętnych do nauki tradycyjnej sztuki zdobienia jaj nie brakowało. Pracownia pękała w szwach. Wszyscy uczestnicy warsztatów z wielką starannością i zaangażowaniem ozdabiali najpierw kurcze, później gęsie jaja, które zostały przekazane przez pana Ryszarda Świąder z Zakładu Wylęgu Drobiu ze Sztumu.

W warsztatach brały udział całe rodziny. Dla najmłodszych dzieci został przygotowany stół z drewnianymi jajami, które ozdabiali techniką decoupage. Starsze dzieci i dorośli tworzyli wzory woskiem pszczelim poznając metodę batiku. Rodzinne dekorowanie jaj to idealnie spędzony czas przed Wielkanocą! Możemy go poświęcić najbliższemu, podtrzymać tradycje oraz własnoręcznie wykonać wyjątkowe i niepowtarzalne pisanki.

W celu promocji zadania zostały zaprojektowane i wydrukowane plakaty, które zostały rozpowszechnione w placówkach edukacyjnych oraz świetlicach GOK Kwidzyn. Instruktorzy GOK przygotowali słodki poczęstunek dla uczestników spotkania. Warsztaty trwały 3 godziny, zgromadziły 50 uczestników. Koszt organizacji wydarzenia wyniósł 647,72 zł.

### **„ALFABET SAVOIR-VIVRE” – Turniej dla szkół podstawowych**

Turniej „Alfabet Savoir-Vivre” został zorganizowany po raz pierwszy i został wpisany do kalendarza Gminnego Ośrodka Kultury w Kwidzynie jako wydarzenie cykliczne. Umiejętność zachowania się w różnych sytuacjach, wiedza o nakrywaniu i podawaniu do stołu, doboru właściwego stroju i zasad użycia różnych form towarzyskich jest jednym z wyznaczników kultury osobistej człowieka.

Obiorcami turnieju byli uczniowie szkół podstawowych gminy Kwidzyn. Eliminacje szkolne odbyły się 22.04.2022 r. Organizator przygotował regulamin, karty zgłoszeniowe i literaturę przedmiotu, które zostały dostarczone do szkół dwa dni przed eliminacjami.

Etap szkolny wyłonił zwycięzców, którzy wzięli udział w finale turnieju w świetlicy w Rakowcu 19 maja 2022 r. Uczestnicy zostali podzieleni na dwie kategorie wiekowe: I - kl. 4 - 6 kl. oraz II - 7 - 8 kl. Każda drużyna składała się z 4 uczniów.

Ostatecznie do zadania przystąpiły 4 szkoły wystawiając łącznie 7 drużyn ( 28 uczniów).

1. Szkoła Podstawowa z Janowa – I kategoria
2. Szkoła Podstawowa z Licza – I i II kategoria
3. Szkoła Podstawowa z Rakowca – I i II kategoria
4. Szkoła Podstawowa z Korzeniewa – I i II kategoria

Oceny drużyn dokonało jury w składzie:

- Małgorzata Zielińska – dyrektor Banku Spółdzielczego w Brodnicy / Oddział w Kwidzynie
- Adam Subocz – właściciel Restauracji „Zielony Pieprz”
- Katarzyna Piekarska – instruktorka Gminnego Ośrodka Kultury w Kwidzynie

Finał turnieju poprowadziła instruktorka GOK Karolina Szczepańska. Uczniowie zmierzyli się z zadaniami z zakresu znajomości przysłów, wykazali się umiejętnością zaplatania warkocza, wiązania krawata, nakrywania do stołu, przygotowania zaproszeń na uroczystości, doboru stroju adekwatnego do sytuacji. Drużyny wykazały się szeroką wiedzą oraz wysoką kulturą osobistą w trakcie trwania turnieju.

W trakcie obrad jury odbył się pokaz kelnerski przygotowany przez Restaurację „Winiarnia”. Zmaganiom drużyn towarzyszył również pokaz sztuki wiązania krawata oraz muchy w wykonaniu Krzysztofa Szczepańskiego. Przydatne wskazówki okazały się cennymi informacjami zarówno dla uczestników jak i widzów. Czas zmagania drużyn wypełniony został przez oprawę muzyczną, którą wykonał Łukasz Kira.

Jury wyłoniło następujących zwycięzców:

*Klasy 4-6 szkół podstawowych:*

- I miejsce** - "Tropiciele" ze Szkoły Podstawowej im. gen. Augusta Emila Fieldorfa ps. „Nil” w Rakowcu
- II miejsce** – „Minionki” ze Szkoły Podstawowej w Korzeniewie
- III miejsce** – „Słodziaki” ze Szkoły Podstawowej w Liczu

*Klasy 7-8 szkół podstawowych:*

- I miejsce** - "Dziewczyny z Janowa" ze Szkoły Podstawowej w Janowie
  - II miejsce** – „Czworaczki” ze Szkoły Podst. im. gen. Augusta Emila Fieldorfa ps. „Nil” w Rakowcu
  - III miejsce** – „Liczaaki” ze Szkoły Podstawowej w Liczu
- oraz **wyróżnienie** dla drużyny „Blondasy z VII klasy” ze Szkoły Podstawowej w Korzeniewie



Doceniając wiedzę oraz wyjątkowe zaangażowanie uczniów, organizatorzy ufundowali dyplomy i nagrody dla wszystkich uczestników. Zwycięskie drużyny otrzymały nagrody rzeczowe oraz voucher na uroczysty obiad wraz ze słodkim poczęstunkiem do Restauracji „Zielony Pieprz”.

Partnerami oraz fundatorami nagród turnieju byli: Gmina Kwidzyn, Bank Spółdzielczy w Brodnicy, Restauracja „Zielony Pieprz”, Centrum Hotel i Restauracja „Winiarnia”. Należy również podkreślić ogromną rolę nauczycieli, którzy przygotowali uczniów do turnieju oraz towarzyszyli im podczas finału.

Wydarzenie było również otwarte dla publiczności (ok. 40 osób), która licznie zasiadła na scenie dopingując drużyny. Łącznie w wydarzeniu udział wzięło ponad 80 osób. Koszt całkowity organizacji turnieju wyniósł 1.961,56 zł

### **„ANIOŁY KULTURY”**

Zgodnie z coroczną tradycją, pracownicy Gminnego Ośrodka Kultury w Kwidzynie, 27 maja 2022 r. wzięli udział w warsztatach plastycznych, na których własnoręcznie wykonali „Anioły Kultury”. Zgodnie z tradycją, figurki trafią do osób, które wykazały się wyjątkową inicjatywą angażując się w szeroko rozumianą działalność kulturalną na terenie Gminy Kwidzyn. Uroczyste wręczenie Aniołów Kultury odbędzie się po wakacjach. Wtedy poznamy grono laureatów wytypowanych przez pracowników GOK.

Idea „Aniołów Kultury” zrodziła się z potrzeby wyrażenia wdzięczności osobom, które w sposób szczególnie zapisały się na kartach kultury w Gminie Kwidzyn. Tegoroczne „Anioły Kultury” zostały wykonane przez pracowników Gminnego Ośrodka Kultury w Kwidzynie podczas wspólnych warsztatów w Pracowni Rzeźby w Rakowcu. Anioły powstawały pod okiem naszej instruktorki Ewy Łozińskiej. Podczas dwóch dni warsztatowych powstały figurki przepięknych aniołków, wykonane metoda Powertexu. Powertex to specjalny utwardzacz do tkanin i innych surowców, który pozwala uzyskać niezwykle formy. Stworzenie tych małych dzieł sztuki wymagało sporych zdolności manualnych, cierpliwości i zmysłu plastycznego. Zanim jednak instruktorzy zabrali się do pracy odbył się mini-wykład prezentujący technikę wykonania, oraz przykładowe realizacje.

Cechą wspólną osób nagradzanych „Aniołami Kultury” jest bezinteresowność oraz działanie na rzecz lokalnych społeczności. To właśnie dzięki aktywności tych osób wzrasta potencjał kulturotwórczy w konkretnych społecznościach, a także kreuje się pokolenie nowych liderów w dziedzinie szeroko rozumianej kultury. Koszt organizacji, materiałów i prowadzenia warsztatów wyniósł: 528,46 zł.

## **ZADANIA FINANSOWANE Z POZYSKANYCH ŚRODKÓW ZEWNĘTRZNYCH**

Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie rozpoczął realizację dwóch zadań dofinansowanych ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

### **Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne w Gminie Kwidzyn 2.0**

GOK znalazł się w gronie beneficjentów programu dotacyjnego „Dom Kultury +” ogłoszonego przez Narodowe Centrum Kultury w Warszawie. Celem programu jest przeprowadzenie badania potrzeb kulturalnych mieszkańców gminy – głównych odbiorców działalności GOK-u, a następnie podjęcie współpracy z mieszkańcami w celu stworzenia oferty działań oddolnych, zainicjowanych przez samych mieszkańców, które najlepiej odpowiedzą i spełnią oczekiwania w zakresie potrzeb kulturalnych. W tym celu konieczne było ponowne przeprowadzenie Diagnozy Potrzeb Kulturalnych. Pierwszy raz badanie takie na terenie gminy przeprowadzone zostało w 2015 roku. Teraz odbyła się ewaluacja i ponowne określenie kierunków działań.

W marcu rozpoczęliśmy badanie potencjału kulturotwórczego mieszkańców gminy Kwidzyn, było to siedem spotkań badawczych z udziałem eksperta z poszczególnymi grupami odbiorców:

14 marca – spotkanie z pracownikami GOK

17 marca – spotkanie z uczniami Szkoły Podstawowej w Liczu

17 marca – spotkanie z uczniami Szkoły Podstawowej w Janowie

21 marca – spotkanie z przedstawicielami organizacji pozarządowych, kół, związków i sołectw

31 marca – spotkanie z przedstawicielami władz samorządowych, radnymi i kierownikami jednostek samorządowych (szkół, przedszkoli i instytucji)

1 kwietnia – spotkanie z mieszkańcami w Marezie

7 kwietnia – spotkanie z mieszkańcami w Rakowcu



Podczas kolejnych spotkań towarzyszył nam ekspert, który ukierunkowywał badanie, a następnie zebrał wszystkie wyniki i po przeprowadzeniu analizy zebrał wnioski i rekomendacje dalszych dla dalszych działań w postaci dokumentu o nazwie „Diagnoza potrzeb kulturowych mieszkanki i mieszkańców Gminy Kwidzyn”. Prezentacja wyników badań została dokonana podczas oddzielnego spotkania w dniu 13 maja 2022 r. w świetlicy w Rakowcu.

W wyniku tej pracy opracowany został dokument stanowiący swoisty podręcznik i drogowskaz działań w obszarze kultury jakich oczekują mieszkańcy. Uzupełnieniem tego dokumentu jest Mapa Zasobów określająca w gminie miejsca o dużym potencjale kulturowym.

Na ich podstawie ogłosiliśmy "Konkurs Inicjatywy Lokalnej w Gminie Kwidzyn 2.0", w którym do realizacji (w terminie od 5.08 do 14.11.2022 r.) wybrano 7 inicjatyw kulturalnych. Grupy Nieformalne zamierzają współpracować między sobą w realizacji przedsięwzięć oraz włączyć w swoje działania te grupy, które nie otrzymały dofinansowania w konkursie, aby dać im możliwość uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych.

W ramach wyłonionych inicjatyw lokalnych, w drugim półroczu 2022 roku, zostaną przeprowadzone m. in. warsztaty historyczno-przyrodnicze, artystyczne, plastyczne i rzeźbiarskie, muzyczne, zielarskie, kulinarne, odbędą się konkursy, koncerty, spektakl teatralny i wyjazdy tematyczne. Powstanie również mural, album historyczny, publikacja internetowa, gra terenowa, tablice historyczne i pocztówki. Zaproszeni edukatorzy przeprowadzą wykłady historyczne, artystyczne, zielarskie i kulinarne. Realizatorzy projektów wykonają też nasadzenia drzew i ziół.

Zależy nam również na wypracowaniu partnerstw między grupami nieformalnymi, stworzeniu przestrzeni i możliwości do kreowania oferty kulturalnej na terenie gminy, która będzie adekwatna do potrzeb i oczekiwań mieszkańców oraz wypływała z ich inicjatywy.

Koszt realizacji pierwszego etapu zadania, który wyniósł 10.000 zł został całkowicie sfinansowany z pozyskanych na ten cel środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

#### **Etno Almanach Dolnego Powiśla**

„Etno Almanach” To drugie z zadań realizowanych w ramach programów dotacyjnych Narodowego Centrum Kultury. Na realizację tego zadania NCK przeznaczy kwotę 10.000 zł w ramach programu EtnoPolska, Edycja 2022.

„Etno Almanach” to cykl ciekawych i różnorodnych działań twórczych w ramach 6 bloków tematycznych, których wspólną inspiracją jest regionalna tradycja ludowa. Działania obejmują wykłady etnograficzne, warsztaty rękodzielnicze, zajęcia muzyczne, warsztaty artystyczne, pszczelarskie i kulinarne.

Współtwórcami tych wydarzeń są mieszkańcy gminy! Zależy nam na pokazaniu aktywności kulturowej i artystycznej środowisk działających na rzecz lokalnych społeczności i promowaniu wielokulturowego dziedzictwa regionu. Dlatego włączamy do projektu Koła Gospodyń Wiejskich, Zespoły Ludowe, pasjonatów lokalnych historii, twórców ludowych i tych wszystkich, którym bliskie jest zachowanie przekazu i kontynuacja tradycji regionalnych.

W pierwszym półroczu zrealizowane zostały następujące działania:

17 maja – Warsztaty pieśni ludowych – Tychnowy

17 maja – Warsztaty pieśni ludowych – Brachlewo

23 i 24 maja – Warsztaty tańca ludowego – Tychnowy

31 maja - Spotkanie autorskie z regionalistą Piotrem Podlewskim – Mareza

11 czerwca – wyjazd do Pasieki „Miodne Życie” i warsztaty pszczelarskie - Prabuty

21 czerwca – Spotkanie i warsztaty poświęcone tradycji haftów powiślańskich – Mareza

23 czerwca – Warsztaty apiterapii, czyli Tradycyjne domowe receptury z produktów pszczelich i ich właściwości lecznicze – Rakowiec.

30 czerwca – Warsztaty „produkcji wosku pszczelego” – Rakowiec.

Koszt realizacji pierwszego etapu zadania, który wyniósł 6.152,00 zł całkowicie sfinansowany z pozyskanych na ten cel środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

## **IV. IMPREZY OKOLICZNOŚCIOWE I PLENEROWE**

### **UROCZYSTE OBCHODY NARODOWEGO DNIA PAMIĘCI „ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH”**

W dniu 1 marca 2022 roku obchodziliśmy, już po raz 11-ty Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”. Święto ustanowione przez śp. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego, zostało zatwierdzone już przez jego następcę -



Prezydenta Bronisława Komorowskiego w 2011 roku. W tym dniu składamy hołd dla tych wszystkich polskich żołnierzy, którzy po zakończeniu wojny nie złożyli broni. Pozostając wierni złożonej przysiędze prowadzili nadal walkę o pełną niepodległość Polski. Dzięki swojej bohaterskiej postawie Żołnierze Wyklęci zapisali piękną kartę w polskiej historii, a poprzez okazaną wierność względem Rzeczypospolitej Polskiej dali nam lekcję patriotyzmu, oddania i dbania o los naszej Ojczyzny.

W tym roku obchody Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy w Kwidzynie rozpoczęły się od godz. 9:30 przed tablicą pamięci Organizacji Młodzieży Demokratyczno-Katolickiej przy I Liceum Ogólnokształcącym im. dr. Władysława Gębika w Kwidzynie, ul. Konarskiego 12 a następnie o godz. 10:00 przy Skwerze Żołnierzy Wyklętych przy ul. Grudziądzkiej w Kwidzynie.

Uroczyste obchody z udziałem pocztów sztandarowych rozpoczęły się o godz. 10:30 przy Skwerze im. Konfederatów Obrony Wiary i Ojczyzny w Marezie przy ul. Długiej 4a. Odbył się w tym miejscu apel. Najpierw uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Janowie pod opieką dyrektora Marka Strociaka, przedstawili montaż słowno-muzyczny poświęcony Żołnierzom Niezłomnym. Następnie krótkie przemówienie wygłosił Pan Dariusz Wierzbza Wójt Gminy Kwidzyn. Na zakończenie przemówienia Wójta Pan Norbert Cesarz Dyrektor GOK Kwidzyn zaśpiewał przy akompaniamencie gitary wiersz Adama Asnyka „Miejcie nadzieję”, który głęboko poruszył wszystkich zgromadzonych. Następnie w imieniu potomków i rodzin członków Konfederacji Obrony Wiary i Ojczyzny wygłosił Pan Leszek Torłop. Na zakończenie zespół Mareziarki zaintonował „Rotę”, po której nastąpiło składanie kwiatów przez delegacje organizacji kombatanckich i pozarządowych, rodzin, władz samorządowych. Odegrany został na trąbce sygnał „Spij kolego”

W miejscach pamięci: na Skwer im. Konfederatów Obrony Wiary i Ojczyzny w Marezie, na Skwerze Żołnierzy Wyklętych w Kwidzynie oraz przed tablicą Organizacji Młodzieży Demokratyczno-Katolickiej przy I Liceum Ogólnokształcącym w Kwidzynie wystawione zostały warty honorowe, składające się z harcerzy z ZHP Hufca Kwidzyn, harcerki z ZHR Kwidzyn oraz uczniów Liceum Ogólnokształcącego Mundurowego „Spartakus”.

Na zakończenie obchodów o godz. 12:00 w Katedrze pw. Św. Jana Ewangelisty w Kwidzynie odprawiona została Msza św. w intencji Żołnierzy Niezłomnych, którzy walczyli o wolną i niepodległą Polskę, a w szczególności za członków Konfederacji Obrony Wiary i Ojczyzny oraz Organizacji Młodzieży Demokratyczno-Katolickiej. Rys historyczny przybliżający losy Żołnierzy Wyklętych powrócił jeszcze w trakcie kazania wygłoszonego przez ks. Kan. Ignacego Najmowicza.

Dużą radością napawała nas obecność pocztów sztandarowych, których bardzo brakowało nam w poprzednich latach, dotkniętych pandemią koronawirusa.

Zgodnie z tradycją, na zakończenie wszystkich uroczystości w restauracji „Miła” odbył się poczęstunek i spotkanie potomków i rodzin Żołnierzy Wyklętych i środowisk kombatanckich.

W uroczystościach udział wzięli przedstawiciele władz samorządowych, potomkowie i rodziny, a wśród nich m.in. Wójt Gminy Kwidzyn Pan Dariusz Wierzbza, Przewodniczący Rady Gminy Kwidzyn Pan Piotr Spaczyński, Zastępca Wójta Gminy Kwidzyn Pan Krzysztof Michalski i Zastępca Przewodniczącego Rady Gminy Kwidzyn Pan Witold Liziński, Radny Roman Górniewski. Władze Miasta Kwidzyna reprezentował Burmistrz Pan Andrzej Krzysztofiak. Obecni byli również miejscy Radni Rady Miejskiej - Jolanta Ważna, Marek Sidor, Sebastian Kasztelan i Marek Strociak, a także Radny Powiatu Kwidzińskiego Zbigniew Koban. Nie zabrakło również delegacji służb mundurowych, a wśród nich Państwowej Straży Pożarnej w Kwidzynie, Służby Więziennej Zakładu Karnego w Kwidzynie, Nadleśnictwa Kwidzyn czy Komendy Powiatowej Policji w Kwidzynie. Kwiaty złożyli również kierownicy jednostek samorządowych, w tym dyrektorzy szkół podstawowych i przedszkola z terenu gminy Kwidzyn. W uroczystościach wzięło udział ok 200 osób. Koszt organizacji obchodów wyniósł: 1.628,71 zł

## VIII OGÓLNOPOLSKI PLENER RZEŹBIARSKI W PRACOWNI RZEŻBY W RAKOWCU

W ramach Pracowni Rzeźby działającej przy świetlicy kulturalno-oświatowej w Rakowcu zorganizowany został w dniach 16-21 maja 2022 r. VIII Plener Rzeźbiarski oraz pokaz „Speed Carvingu”. Szczegółowe opis zawarty został w części dotyczącej działalności Pracowni Rzeźby.

## SPLYW KAJAKOWY RZEKĄ WDA

Pierwszy spływ kajakowy w sezonie 2022 rozpoczęliśmy 29 maja BŁĘDNO – STARA RZEKA. Został on zorganizowany ze względu na duże zainteresowanie tą formą rekreacji wśród mieszkańców gminy Kwidzyn. Wybór trasy również nie był przypadkowy. Urokliwe Bory Tucholskie z wijącą się jak wstęga rzeką Wdą, zwłaszcza wiosną, są wymarzoną przestrzenią do organizacji spływów dla początkujących i zaawansowanych.

GOK w Kwidzynie zapewnił uczestnikom spływu transport z Kwidzyna do Błędna oraz ze Starej Rzeki do Kwidzyna oraz całonocne ubezpieczenie. Zadbął również o opiekę wykwalifikowanego instruktora oraz ratownika. We własnym zakresie można było zakupić ciepły posiłek na mecie spływu. Koszt wydarzenia dla uczestników wyniósł 45 zł/os.



W rekreacji wzięło udział 30 uczestników. Wyjazd zaplanowany został dla 39 osób, jednak przewidywana niesprzyjająca aura spowodowała rezygnację kilku osób. Ostatecznie pogoda była bezdeszczowa, a warunki na rzece korzystne. Ruch na świeżym powietrzu połączony z przepięknymi okolicznościami przyrody sprawił wiele przyjemności i radości wszystkim miłośnikom spływu. Koszty organizacji spływu z transportem wyniosły ogółem: 3.091,20 zł

### „POWIŚLAŃSKI FESTYN RODZINNY”

W okresie od 31 maja do 25 czerwca 2022 r. na terenie gminy Kwidzyn odbyły się 23 festyny pn. „Powiślański Festyn Rodzinny”. W imprezach wzięły udział dzieci, młodzież oraz dorośli mieszkańcy gminy. Festyny realizowane według następującego porządku:

L.p.	Miejsce imprezy	Data	Współpraca	Prowadzenie	Ilość uczestn.
1	KORZENIEWO (PLAC ZABAW)	31.05.2022	GOK / SOŁECTWO / PRZEDSZKOLE / SZKOŁA/ BIBLIOTEKA	GOK	200
2	BRACHLEWO (ZIELONA SZKOŁA)	1.06.2022	GOK / 2 SOŁECTWA ZIELONA SZKOŁA	GOK	57
3	DANKOWO (ZAKĄTEK DANKOWO)	2.06.2022	GOK / SOŁECTWO	AGENCJA	45
4	TYCHNOWY (PRZY SZKOLE)	3.06.2022	GOK / SOŁECTWO SZKOŁA / BIBLIOTEKA	AGENCJA	180
5	MAREZA (PLAC ZABAW PRZY KOLEJCE)	3.06.2022	GOK / SOŁECTWO BIBLIOTEKA / STOW. CIUCHCIA	GOK	100
6	RAKOWIEC (STADION)	4.06.2022	GOK / SOŁECTWO KGW / BIBLIOTEKA	GOK	300
7	RAKOWICE (U SOŁTYSA)	7.06.2022	GOK / SOŁECTWO	GOK	19
8	JANOWO (BOISKO SZKOLNE)	8.06.2022	GOK / SOŁECTWO SZKOŁA / BIBLIOTEKA	AGENCJA	60
9	ROZPĘDZINY (PLAC ZABAW)	8.06.2022	GOK / SOŁECTWO	GOK	65
10	SZAŁWINEK (BOISKO)	9.06.2022	GOK / SOŁECTWO	GOK	40
11	OŚNO (PRZY WIACIE)	10.06.2022	GOK / SOŁECTWO	AGENCJA	60
12	PASTWA (PRZY ŚWIETLICY)	11.06.2022	GOK / 2 SOŁECTWA	AGENCJA	80
13	NOWY DWÓR (BOISKO SZKOLNE)	11.06.2022	GOK / SOŁECTWO SZKOŁA	GOK	100
14	OBORY (PLAC ZABAW)	12.06.2022	GOK / SOŁECTWO	AGENCJA	80
15	PAWLICE (BOISKO)	14.06.2022	GOK / SOŁECTWO	AGENCJA	80
16	KAMIONKA / BROKOWO (BOISKO)	15.06.2022	GOK / 2 SOŁECTWA	AGENCJA	70
17	MAREZA OSIEDLE (PLAC ZABAW)	17.06.2022	GOK / SOŁECTWO	AGENCJA	60
18	LICZE (BOISKO Z WIATĄ)	17.06.2022	GOK / SOŁECTWO	GOK	150
19	LIPIANKI (BOISKO GMINNE)	18.06.2022	GOK / SOŁECTWO	GOK	60
20	GURCZ (PRZY PLACU ZABAW)	18.06.2022	GOK / SOŁECTWO	AGENCJA	60
21	BRONNO (PARK)	24.06.2022	GOK / SOŁECTWO	AGENCJA	80
22	PODZAMCZE (BOISKO GMINNE)	24.06.2022	GOK / SOŁECTWO	AGENCJA	60
23	BALDRAM (BOISKO GMINNE)	25.06.2022	GOK / SOŁECTWO	GOK	250
				RAZEM	2.256

Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie był Organizatorem wszystkich festynów we współpracy z Radami Sołeckimi i partnerował wydarzeniom w obszarze wspierania promocji, merytorycznej pomocy w realizacji zadania, nagłośnienia imprezy wraz z poprowadzeniem zabaw i animacji dla dzieci młodzieży i dorosłych mieszkańców naszej gminy, bezpłatnego wypożyczenia namiotów, stołów i krzeseł oraz dokumentacji fotograficznej zadania wraz z przygotowaniem dyplomów, podziękowań dla poszczególnych sołectw. Z uwagi na bardzo dużą ilość festynów w krótkim okresie czasu i nakładających się terminów, prowadzenie części imprez zlecono animatorom z agencji zewnętrznych. Instruktorzy GOK poprowadzili pikniki w 11 sołectwach, natomiast cztery agencje 12 pozostałych sołectwach.

Ocena programu festynów „Powiślański Festyn Rodzinny” oraz ewaluacja zadania została przeprowadzona w oparciu o dane zebrane podczas trwania festynów (liczenie uczestników, relacja fotograficzna, zebrane opinie, zaangażowanie uczestników) oraz obserwacje pracowników GOK w Kwidzynie. Program cieszył się ogromnym zainteresowaniem, czego potwierdzeniem jest większa niż dotychczas frekwencja podczas pikników. Zaangażowanie sołtysów, Rad Sołeckich oraz społeczności lokalnych w organizację i współorganizację festynów jest dowodem na świadomość wartości współpracy w zakresie realizacji przedsięwzięć kulturalnych oraz rozumienie potrzeb mieszkańców.

W miejscowościach Rakowiec i Baldram festyny zostały połączone z biesiadą dla dorosłych. W Baldramie festyn dla dorosłych pn. „Letnia Noc” cieszył się dużym powodzeniem i zakończył tańcami uczestników do późnych godzin nocnych. Była to impreza kończąca cykl „Powiślański Festyn Rodzinny”. Koszt organizacji, w tym zakupu materiałów i usług wyniósł łącznie: 50.625,70 zł

„Powiśle i Kwidzyn w 20-leciu międzywojennym” - Konkurs wiedzy historycznej. Z powodu niskiej frekwencji zgłoszeń realizacja konkursu została przeniesiona na wrzesień 2022r.

## V. WSPÓŁPRACA I WSPARCIE LOKALNYCH INICJATYW

- Gminny Ośrodek Kultury w Kwidzynie wspierał działania Kół Gospodyń Wiejskich i Sołectwa udostępniając świetlice w Rakowcu i w Marezie na organizację spotkań. Jednym z większych wydarzeń było spotkanie opłatkowe w świetlicy w Rakowcu w dniu 8 stycznia, które zgromadziło ponad 70 osób.
- Gminny Ośrodek Kultury wspierał organizację imprez plenerowych na terenie gminy. 30 kwietnia w Pawlicach zorganizowana została cykliczna impreza motoryzacyjna – Wrack Race Pawlice. Jednym z celów imprezy było wsparcie OSP w Rakowcu. GOK użyczył sprzętu (sceny modułowej, namiotów i stolików) oraz zapewnił 2 toalety plenerowe do realizacji wydarzenia. Koszty organizacyjne wyniosły 228,96 zł.
- GOK Kwidzyn udzielił wsparcia w działalności ludowego zespołu pieśni „Marezianki”, zapewniając transport na wyjazd i udział w dwóch wydarzeniach: Przegląd zespołów ludowych w Chojnicach w dniu 3 maja i Jubileusz zespołu Laskowianki połączony z przeglądem zespołów ludowych w Zambrowie w dniu 21 maja 2022 r. Koszty transportowe łącznie wyniosły 4.200 zł.
- GOK wspierał organizację wydarzeń w szkołach i przedszkolach gminy Kwidzyn, zapewniając sprzęt do przeprowadzenia różnych uroczystości i wydarzeń. 16 maja w Szkole Podstawowej w Tychnowach zapewnione zostało nagłośnienie z obsługą obchodów Dnia Rodziny. 31 maja w Przedszkolu w Marezie użyczony został namiot do przeprowadzenia imprezy z okazji Dnia Dziecka. 23 czerwca zapewnione zostało nagłośnienie z obsługą do organizacji międzyszkolnych zawodów sportowych, które odbyły się na terenie Szkoły Podstawowej w Tychnowach. 26 czerwca udostępnione zostały przedłużacze, naczynia jednorazowe i namiot dla KGW z Brachlewa w celu organizacji ogniska integracyjnego na terenie przyległym do Zielonej Szkoły.



## VI. INNE

- Dużym wyzwaniem w pierwszej połowie roku było wdrożenie programów księgowych i kadrowych. W związku ze śmiercią autora i jedynego serwisanta dotychczasowego programu (Bryk) na przełomie roku zaszła konieczność zakupu nowego oprogramowania. Pracownicy GOK uczestniczyli w kilkudniowym szkoleniu oraz poznawali nowy system komputerowy.
- Ważnym osiągnięciem pierwszego półrocza było uzyskanie pozytywnych opinii od instytucji nadzorujących Biblioteki w celu połączenia obu instytucji – Gminnego Ośrodka Kultury w Kwidzynie z Biblioteką Publiczną Gminy Kwidzyn. W wyniku wizyty przedstawiciela Krajowej Rady Bibliotecznej oraz przygotowanej dokumentacji i przeprowadzonych rozmów udało się uzyskać pozytywną opinię zarówno z Krajowej Rady Bibliotecznej jak i z Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku. Opinie te utorowały uzyskanie zgody z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na połączenie obu jednostek.

## VII. KOSZTY UTRZYMANIA ŚWIETLIC

W celu właściwego funkcjonowania świetlic wiejskich GOK ponosi koszty utrzymania sal świetlic. Łączy się to z zakupem m.in. energii elektrycznej, gazu oraz opału.

- Koszt zakupu energii elektrycznej do GOK od stycznia do czerwca 2022 roku wynosił 8.030,65 zł brutto, w tym:

Rakowiec -	1.096,54 zł	Rozpędziny -	194,53 zł
Pastwa -	599,21 zł	Lipianki -	296,60 zł
Gurcz -	542,09 zł	Kamionka -	588,59 zł
Pawlice -	322,44 zł	Korzeniewo -	393,91 zł
Brokowo -	357,65 zł	Gniewskie Pole -	397,87 zł
Podzamcze -	430,12 zł	Mareza Osiedlowa -	337,49 zł
Dubiel -	175,45 zł	Garaż w Marezie -	603,99 zł
Rakowice -	0,00 zł	Biuro GOK -	324,53 zł – energia elektr.
			1.351,74 zł – ogrzewanie centr.

- Koszt zakupu gazu do obiektów świetlic od stycznia do czerwca 2022 roku wyniósł 19.569,75 zł

Rakowiec -	7.673,66 zł	Lipianki -	1.630,73 zł
Pastwa -	5.345,19 zł	Korzeniewo -	1.822,63 zł
Gurcz -	2.464,79 zł	Mareza Osiedlowa -	282,96 zł
Pawlice -	349,79 zł		

- Koszt zakupu opału (węgiel i drewno) do obiektów świetlic od stycznia do czerwca 2022 roku wyniósł 3.667,80 zł w tym:

Dubiel -	1.210,00 zł (węgiel)	Rozpędziny -	1.210,00 zł (węgiel)
Brokowo -	605,00 zł (węgiel)	Podzamcze -	605,00 zł (węgiel)
Kamionka -	37,80 zł (drewno)		

## VIII. POZOSTAŁE KOSZTY DZIAŁALNOŚCI

### 1) USŁUGI TRANSPORTOWE

Usługi transportowe – łączna kwota **7.632,21 zł brutto**, w tym:

Transport uczestników i kajaków spływu kajakowego – rzeką Wda (Błędno – Stara Rzeka) w dniu 29.05.2022 r. – 2.400,00 zł; Transport zespołu Marezianki na przegląd kapel ludowych w Chojnicach dn. 03.05.2022 r. – 1.300,00 zł; Transport Zespołu Marezianki na jubileusz zespołu ludowego "Laskowianki" w Zambrowie dn. 21-22.05.2022 r. – 2.900,00 zł; Transport uczestników do pasieki w Prabutach – projekt Etno Almanach Dolnego Powiśla dn. 11.06.2022 r. – 400,00 zł; Transport przesyłek i dojazd serwisanta do naprawy drukarki – 632,21 zł

### 2) WYPOSAŻENIE

Koszty wyposażenia – łączna kwota **7.002,39 zł brutto**, w tym:

Biuro GOK – 1.479,69 zł, w tym: Telefony – 1.479,69 zł - płatność w ratach; Krzesła konferencyjne do świetlicy w Kamionce – 5.522,70 zł; Zakupiono również środki trwałe - łączna kwota **3.168,00 zł**, w tym: Wóz drabiniasty – 2.000,00 zł; wykup samochód służbowy z leasingu Opel Vivaro nr rej. CB 848GN na kwotę 1.168,00 zł.

### 3) ZAIKS

Koszty opłat i tantiemów wyniosły **9.228,05 zł**

Koszty obejmują kwartalne opłaty za urządzenia audio i programy TV oraz z opłaty z tytułu wynagrodzeń autorskich artystów i odtwarzania muzyki podczas imprez oraz tantiemy od wykonawców scenicznych: Odtwarzanie muzyki w świetlicach - 3.985,20 zł; Tantiemy - Koncert Noworoczny „Magiczna Opera” - 549,99 zł; Tantiemy - Kabaret „4 fala” z okazji dnia Sołtysa - 430,50 zł; Opłaty za odtwarzanie muzyki - Festyn z okazji Dnia Dziecka - 4.262,36 zł; Opłaty wynikające ze współpracy - 3.985,20 zł.

### 4) POJAZDY SŁUŻBOWE

W okresie sprawozdawczym koszt utrzymania samochodu służbowego Opel Vivaro (ubezpieczenie OC AC, opłaty związane z leasingiem operacyjnym, usługa parkingowa, zakup paliwa i innych materiałów eksploatacyjnych, badania eksploatacyjne) wyniósł łącznie **14.961,88 zł**.

Łącznie koszty działalności Gminnego Ośrodka Kultury w okresie od 1 stycznia 2022r. do 30 czerwca 2022 r. wyniosły **627.048,73 zł**.

Z tytułu udostępniania sal świetlic kulturalno-oświatowych znajdujących się na terenie Gminy Kwidzyn w pierwszym półroczu 2022 r. przychód GOK **7.650,00 zł**.

Ośrodek uzyskał przychód z organizacji spływów kajakowych w wysokości **979,70 zł**

Przychód z tytułu wynajmu przyczepki do przewozu kajaków wyniósł **30,00 zł**

Otrzymane środki finansowe w postaci darowizn z przeznaczeniem na realizację działalności statutowej ośrodka wynoszą **5.500,00 zł**, z czego **5.000,00 zł** od Powiślańskiego Banku Spółdzielczego w Kwidzynie na realizację „Dożynek Gminnych”, oraz 500,00 zł od Banku Spółdzielczego w Brodnicy na organizację turnieju „Alfabet Savoir-Vivre”.

Na dzień 30 czerwca 2022 r. zobowiązania Ośrodka wynoszą **41.003,76 zł** i dotyczą terminów płatności przyszłego okresu sprawozdawczego. Występują zobowiązania wobec dostawców tytułem zrealizowanych zakupów oraz wykonanych usług – 12.319,11 zł, Urzędu Skarbowego (podatek dochodowy od osób fizycznych) – 3.980,00 zł oraz Zakładu Ubezpieczeń Społecznych (składki na ubezpieczenia ZUS) – 24.704,65 zł.



Na dzień 30 czerwca 2022 r. GOK posiada należności od Poczty Polskiej w kwocie 39,00 zł – zwrot za prenumeratę.

Instytucja nie wykazuje na koniec pierwszego półrocza zobowiązań wymagalnych i należności przeterminowanych.

Szczegółowe zestawienie kosztów Gminnego Ośrodka Kultury przedstawia Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego gminnej instytucji kultury za I-sze półrocze 2022 r., stanowiąca integralną część sprawozdania opisowego.

DYREKTOR  
Gminnego Ośrodka Kultury  
w Kwidzynie  
  
Norbert Cesarz